

फिर साथ आए राजकुमार राव और कंगना

फिल्म चैन में ऐक्टर दौरान कंगना की तारीफ करते राजकुमार राव के साथ काम करने के बाद ऐक्ट्रेस कंगना रनौत एक बार फिर राजकुमार के साथ अपनी जोड़ी बनाने जा रही हैं। दरअसल शैलेश आर. सिंह एकता कपूर के साथ मिलकर एक फिल्म बना रहे हैं और उसी फिल्म में कंगना और राजकुमार राव साथ नजर आएंगी। कंगना को खुश करना बड़ा आसान यह एथ सायकोलॉजिकल थ्रिलर फिल्म होगी जिसकी कहानी लंदन और मुंबई की पृष्ठभूमि पर आधारित होगी। फिल्म की शूटिंग इस साल मार्च में शुरू होगी। राजकुमार राव और कंगना रनौत इस फिल्म को लेकर काफी उत्सुक हैं, लेकिन राजकुमार को ज्यादा खुशी इस बात की है कि वह फिर से कंगना रनौत के साथ काम करने जा रहे हैं। कुछ वक्त पहले एक इंटरव्यू के

हुए राजकुमार राव ने कहा था कि कंगना और मैं अच्छे दोस्त हैं। क्रीन के सेट पर हम दोनों के बीच बहुत जल्द ही दोस्ती हो गई थी। कंगना को खुश करना बड़ा ही आसान है। राजकुमार राव और कंगना रनौत को एक बार फिर किसी फिल्म में साथ देखना बड़ा ही दिलचस्प होगा। दोनों ही काफी टैलेंटेड हैं और ऐक्टिंग के लिए नैशनल अवॉर्ड तक जीत चुके हैं। कंगना फिलहाल मणिकर्णिका की शूटिंग में बिजी हैं, जबकि राजकुमार राव एक लड़की को देखा तो ऐसा लगा की शूटिंग कर रहे हैं। रिपोर्ट्स की मानें तो दोनों स्टार्स अपनी इन फिल्मों की शूटिंग पूरी करने के बाद ही एकता कपूर की फिल्म शूटिंग शुरू करेंगे।

'सोलमेट' में दोहरी भूमिका में नजर आएंगी अदा शर्मा

अभिनेत्री अदा शर्मा अपनी आने वाली फिल्म 'सोलमेट' में दोहरी भूमिका निभाएंगी। वॉलेंटाइन्स डे पर अदा ने फिल्म के एक दृश्य के साथ इसकी घोषणा की। दृश्य में उनके दोनों किरदारों की झलक देखी जा सकती है। फिल्म के लेखक और निर्देशक अबीर सेनगुप्ता हैं। यह एक आधुनिक कहानी है जिसमें एक लड़की अपने हमसफर की तलाश में है। अदा ने एक बयान जारी करते हुए कहा, "इसका हिस्सा बनकर मैं बहुत उत्साहित हूँ। मैंने इससे पहले ऐसी भूमिका नहीं निभाई। फिल्म में मेरे दो किरदार हैं। मैं अपने किरदार के बारे में और बताने के लिए बेकरार हूँ लेकिन फिलहाल मैं केवल इतना ही बता सकती हूँ।" इससे पहले अदा '1920', 'हंसी तो फंसी' और 'कमांडो 2' में दिखी थीं। दक्षिण सिनेमा में भी वह 'हार्ट अटैक', 'सन ऑफ सत्यमूर्ति', 'रण विक्रम', 'सुब्रमण्यम फॉर सेल' और 'गरम' में अभिनय कर चुकी हैं।

डबू रतनानी के कैलेंडर में नजर आएंगी मानुषी छिल्लर

नया साल शुरू हो चुका है और हर साल की तरह इस साल भी बॉलीवुड के पॉपुलर फोटोग्राफर डबू रतनानी एक बार फिर सितारों से सजा अपना कैलेंडर लेकर आ चुके हैं। डबू का यह कैलेंडर अंतरराष्ट्रीय स्तर पर जारी किया जाएगा। इस कैलेंडर के लिए डबू रतनानी ने बॉलीवुड के 24 सितारों को चुना और इस कैलेंडर पर जगह दी हैं। इन सितारों में शाहरुख खान, काजोल, अमिताभ बच्चन, ऐश्वर्या राय जैसे सितारे शामिल हैं। इस साल के डबू के इस कैलेंडर में सिर्फ एक ही नई एंट्री हुई है और वह है मिस वर्ल्ड मानुषी छिल्लर की। हाल ही में देश को पूरे 16 सालों बाद मिस वर्ल्ड का खिताब जिताने वाली मानुषी

छिल्लर पहली बार इस कैलेंडर में नजर आएंगी। बॉम्बे टाइम्स से बात करते हुए डबू ने कहा कि मानुषी इस कैलेंडर में जैसी नजर आने वाली हैं, वह इससे पहले इस अंदाज में कभी नहीं दिखीं हैं। उन-होंने बताया कि इस साल ऐश्वर्या राय बच्चन ने इस कैलेंडर के लिए उन्हें काफी इनपुट दिए हैं और वह इसके लिए काफी एक्साइटेड थीं। जबकि वहीं अमिताभ बच्चन अकेले ऐसे स्टार थे जो फोटो खिंचने के बाद अपने फोटो देखने के लिए एक्साइटेड नहीं थे। डबू के इस कैलेंडर में शाहरुख खान, काजोल और आलिया भट्ट स्मॉकिंग लुक में नजर आने वाले हैं। साल 2018 का यह कैलेंडर आज मुंबई में लॉन्च होने वाला है।

मनोरंजन / फिल्मी / विशेष

हुमा के साथ दोबारा हॉरर फिल्म नहीं करूंगा: साकिब सलीम

बॉलिवुड में मुझसे फंडेशिप करोगे फिल्म से अपने ऐक्टिंग करियर की शुरुआत करने वाले साकिब सलीम जल्द ही तापसी पन्नू के साथ दिल जंगली में नजर आने वाले हैं। यहां साकिब ने अपनी इस फिल्म, प्यार और ऐक्टिंग के बारे में बातें कीं... इस फिल्म में काम करने की कोई खास वजह? मुझे लगता है कि मैंने बहुत सी अलग फिल्में कर ली हैं। मेरा मन अब कमर्शियल फिल्में करने का था। दिल जंगली बनने के दौरान बहुत मजा आया। फिल्म की सबसे बड़ी खासियत यह थी कि इसमें ज्यादातर यंग लोग हैं। स्टारकास्ट से लेकर डायरेक्टर और पूरी प्रॉडक्शन टीम यंग लोगों से भरी हुई थी। मैं आपको बताता हूँ कि हमें इस फिल्म का आइडिया कहाँ से आया। मैंने और तापसी ने एक म्यूजिक विडियो में साथ काम किया था। उस विडियो को आलिया सेन (डायरेक्टर) ने ही डायरेक्ट किया था। उसी वक्त आलिया ने मुझे दिल जंगली के बारे में बताया था। तब से हम इस फिल्म से जुड़ गए। इस फिल्म की कहानी की सबसे बड़ी खासियत यह है कि प्यार को इसमें कहीं से भी मेलोड्रामाटिक अंदाज में पेश नहीं किया गया है। यहां आपको ऐसा प्यार दिखेगा जो बेहद ही सरल है। जीवन के हर पड़ाव पर प्यार के मायने बदल जाते हैं। टीनेज के वक्त जो प्यार की मासूमियत थी वह बड़ी उम्र में कहाँ मिल पाती है। फिल्म में हमने प्यार को लेकर भी कोई ज्ञान नहीं बांटा है। दिल दिवाना होता है, उछू का पट्टा भी हो गया, लेकिन अब जंगली। आपका दिल असल



जिंदगी में कैसा है? सच में मेरा दिल बहुत ही जंगली ही है। मुझे लगता है कि हमें प्यार खुलकर करने चाहिए। हम आज एक ऐसा समाज में रहते हैं जहां मां-बाप से भी खुलकर अपने प्यार का इजहार नहीं कर पाते। पता नहीं ऐसा क्यों है। जब हम यंग होते हैं तो ज्यादा बेपरवाह, फ्री और जंगली होते हैं। जैसे ही बड़े होते जाते हैं तो इन सब चीजों पर कंडीशन लगा दी जाती हैं। इसलिए मेरे लिए बड़ा होना एक जाल जैसा ही है। आप क्यों 70 साल के होने के बाद अपनी बीवी को आई लव यू नहीं बोल सकते हैं। मुझे यह सब नहीं समझना है, मुझे तो रोज बताओ कि आप मुझसे प्यार करते हो। आपके लिए प्यार की क्या परिभाषा है। आप पहली बार कब प्यार में पड़े? फिलहाल मेरे लिए इसकी परिभाषा कुछ और है। मैं सोचता हूँ कि जब आप अपने आपसे ज्यादा सामने वाले के बारे में सोचने लगते हैं तो यह सही मायने में प्यार है। आप हमेशा उनके लिए सोचें और उन्हें अपने साथ जोड़ने की कोशिश करते रहें, यही तो प्यार है। अगर सच्चा प्यार हो तो कभी भी बोरियत नहीं होती, वह फ्रेशनेस हमेशा बनी रहती है। लेकिन आज के जमाने में मुझे प्यार से ज्यादा सहूलियत दिखती है। लोग अपने मतलब और सहूलियत के लिए भी

साप्ताहिक न्याय साक्षी 06 अधिकार से न्याय तक

शहीदों के परिवार के लिए पूजा चोपड़ा ने उठाया बड़ा कदम

फिल्म अय्यारी बॉक्स ऑफिस पर भले ही धीमी रफ्तार में हो लेकिन इस फिल्म ने इसके कलाकारों को पूरी तरह से भाव-विभोर कर दिया है। फिल्म की हीरोइन पूजा चोपड़ा ने ऐसा कदम उठाया है, जिससे हर किसी को उन पर गर्व होगा। पूजा चोपड़ा ने फैसला किया है कि इस फिल्म से उन्हें जितनी भी कमाई होगी उसका एक हिस्सा शहीदों के परिवारों की मदद के लिए जाएगा। पूजा ने यह मदद भारत के वीर नाम की एक संस्था को दी है जो शहीदों के परिजनों के लिए काम करती है। गौरतलब है कि अय्यारी की शूटिंग के दौरान पूजा चोपड़ा और फिल्म के बाकी किरदारों ने जवानों के साथ काफी समय बिताया। पूजा ने बीएसएफ के साथ ट्रेनिंग भी की। इस दौरान पूजा चोपड़ा की मुलाकात जवानों और अफसरों के घरवालों से भी हुई जिनके ज़रिए उन्हें काफी



किस्से सुनने को मिले, जानने को मिला कि कैसे के जवान अपने देश के लिए कुर्बानी दे देते हैं। शहीदों की उन कहानियों और दर्द ने पूजा को झकझोर कर रख दिया। बस पूजा चोपड़ा ने फैसला कर लिया कि वह शहीदों के परिजनों की मदद करेंगी। फिल्म की शूटिंग खत्म करते ही पूजा ने शहीदों के परिजनों की मदद के लिए कमर कस ली और भारत के वीर नाम की संस्था (जोकि भारत सरकार की संस्था है) के ज़रिए उनकी मदद की। बता दें कि अय्यारी की कहानी आर्मी के इर्द-गिर्द है इसमें पूजा ने एक कड़क अफसर की भूमिका निभाई है। फिल्म भले ही कई लोगों को पसंद न आई हो, लेकिन हर तरफ पूजा चोपड़ा की ऐक्टिंग की तारीफ ज़रूर हो रही है...और अब तो इस नेक काम के बाद और भी तारीफ होगी पूजा चोपड़ा की।

एक बार फिर अक्षय कुमार का टशन बिग बजट फिल्म

अक्षय कुमार ने अपने आज तक के करियर में यशराज फिल्मस् के साथ मुश्किल से तीन या चार फिल्मों की हैं। ये दो नाम कभी ज्यादा करीब क्यों नहीं आए, यह तो नहीं पता। इसके बाद हमने सोचा कि चलो कुछ साल तक एक साथ काम नहीं करेंगे। कुछ साल अलग काम करते हैं फिर अगर साथ आते हैं तो अव्वल हॉरर फिल्म नहीं करेंगे, कोई लाइट कॉमिडी फिल्म में काम कर सकते हैं।



गोल्ड में भी अक्षय कुमार हैं। फिल्म की शूटिंग भी खत्म हो चुकी है। इस फिल्म अक्षय हॉकी कोच बलबीर सिंह की भूमिका में नजर आएंगे। फिल्म 15 अगस्त 2018 को रिलीज

अक्षय कुमार फैंस के लिए एक खुशखबरी जरूर है। रेश 3 में सलमान खान को देगे जबरदस्त टक्कर. धमाकेदार एक्शन! अफ वाहों की मानें तो अक्षय कुमार एक बार फिर यशराज कैप से जुड़ने वाले हैं। खबर है कि आदित्य चोपड़ा अक्षय कुमार को एक बिग बजट फिल्म के लिए साइन करने वाले हैं। और इस फिल्म का निर्देशन चक दे इंडिया फेम शिमित अमीन करने वाले हैं। इस प्रोजेक्ट से जुड़ी ज्यादा जानकारी अभी बाहर नहीं आई है। वहीं एअप्रवाह यह भी है कि ब्लॉकबस्टर फ्रेंचाइजी धूम की चौथी फिल्म धूम 4 में भी अक्षय कुमार को जोड़ा जा सकता है। यानी की 290 के बाद एक बार फिर अक्षय कुमार निगेटिव भूमिका में नजर आ सकते हैं। बहरहाल यहां जानें किन किन फिल्मों में फाइल हैं अक्षय कुमार. 290 रजनीकांत की इस फिल्म में अक्षय कुमार विलेन बने नजर आएंगे। फिल्म 2018 अप्रैल में रिलीज होने वाली थी। लेकिन खबरों की मानें तो पोस्टपोड हो चुकी है। इस फिल्म से अक्षय कुमार साउथ इंडस्ट्री में डेब्यू कर रहे हैं। गोल्ड रीमा कागती के निर्देशन में बन रही फिल्म

मार्च के दूसरे सप्ताह में रिलीज होगी डमरू

भक्त और भक्ति की लाइन पर बनी भोजपुरी फिल्म डमरू इन दिनों चर्चे में है। भोजपुरी सिनेमा में इस फिल्म का कटेंट अपनी आप में अलग है। तभी तो डमरू ऐसी पहली फिल्म बन गई जिसने एक राष्ट्रीय स्तर की वेब साइट में रिलीज से पूर्व की लोकप्रियता में चौथा स्थान हासिल करने में सफल रही। इस बारे में फिल्म के निर्माता प्रदीप कुमार शर्मा का भी मानना है कि अगर फिल्म के कटेंट अच्छे होंगे और उसके प्रजेंटेशन का स्तर उमदा हो तो लोगों को पसंद आयेगी ही। बता दें कि प्रदीप शर्मा भोजपुरी के अलावा हिंदी और मराठी फिल्मों भी प्रोड्यूस कर चुके हैं। प्रदीप कुमार शर्मा से बातचीत के अंश मार्च के सेकेंड वीक में रिलीज होगी डमरू प्रदीप शर्मा ने बताया कि वे डमरू को होली के बाद मार्च के सेकेंड वीक में रिलीज करेंगे। उन्होंने कहा कि हम डमरू को एक साथ ऑल ओवर इंडिया रिलीज करेंगे। इसके लिए हम अपने स्तर पर प्रयास कर रहे हैं। मेरी कोशिश डमरू को मल्टीप्लेक्स में भी रिलीज करने की होगी। हम अपनी फिल्म के ज़रिये भोजपुरी इंडस्ट्री में ऐसा माहौल बनाने की कोशिश कर रहे हैं ताकि मास के साथ साथ क्लास के लोग भी थियेटर तक आवें। बॉलीवुड फिल्म के स्तर पर डमरू के प्रोमोशन की है प्लानिंग प्रदीप शर्मा कहते हैं कि



जैसी फिल्म मिलेगी तो वे भी थोड़ी फिल्म को देखना बंद कर देंगे। फिल्म का पहला 10 मिनट ही दर्शकों को बांधता है प्रदीप शर्मा का मानना है कि कोई भी फिल्म तभी दर्शकों को पसंद आयेगी, जब फिल्म की कहानी उमदा हो और मेकिंग भी मजबूत हो। मेरा मानना है कि यही दर्शकों के दिल में जगह बनाने का रास्ता है। क्योंकि फिल्म का पहला 10 मिनट दर्शकों को फिल्म से बांध लेता है। उन्होंने कहा कि हमने इस फिल्म के पोस्ट प्रोडक्शन का सारा काम प्रसिद्ध प्रकाश झा के स्टूडियो में किया है। इसमें बॉलीवुड के कई तकनीशियन ने काम किया है। जब उन्होंने इस फिल्म की कहानी देखी तो वे एक बार डमरू के लिए हो गए। कास्टिंग के सवाल पर प्रदीप शर्मा ने कहा कि फिल्म में स्टारडम होना जरूरी है। लेकिन अगर कटेंट वैसा हो तो मैं आउटडिशन से फिल्म की कास्टिंग करता हूँ। जैसा का मैंने फिल्म डमरू में किया है। आउटडिशन की लंबी प्रक्रिया के बाद खेसारीलाल यादव के बाद खेसारीलाल यादव के अपोजिट मैंने याशिका को कास्ट किया। अगर एक लाइन में कहूँ तो मैं दोनों में विलीव करता हूँ। अभी मेरी अगली

कमर्शियल फिल्म है डमरू प्रदीप शर्मा ने कहा कि फिल्म डमरू पूरी तरह से कमर्शियल है, जिसमें भगवान से भक्ति की कहानी वर्तमान परिवेश के अनुसार दिखाने की कोशिश की है। अगर आज शिव होते तो वे इस माहौल में क्या करते। यह भोजपुरी सिनेमा में एक नए तरह का प्रयोग है। इसमें भक्ति का मॉडर्न रूप दिखेगा। इसमें दो मेलाडीए तीन रोमांटिक और दो डार्डिंग सोंग हैं। हमने इसमें कोई भी गाना जबरदस्ती टूटने की कोशिश नहीं की है। भक्ति वाले गाना में एक मजार और दूसरा भगवान भोलेनाथ से संबंधित है।

आने वाली फिल्म धर्मात्मा है जिसमें खेसारीलाल यादव होंगे। काजल रघवानी से बात चल रही है और तीसरे किरदार का तलाश जारी है। हो सकता है उसमें याशिका की तरह कोई नया चेहरा दिखाई दे। भोजपुरी में डिस्ट्रीब्यूशन का पंगा व थियेटर में कम सुविधा भोजपुरी सिनेमा में अच्छी फिल्मों के ना आ पाने के लिए प्रदीप शर्मा डिस्ट्रीब्यूटर्स को भी जिम्मेवार मानते हैं। कहते हैं कि भोजपुरी में डिस्ट्रीब्यूशन का पंगा होता है, जो निर्माताओं के हौसले को क्रश करता है। यह भोजपुरी इंडस्ट्री में मेकर्स के लिए बड़ फेक्टर है।

मुगल : गुलशन कुमार बॉयोपिक अक्षय कुमार के हाथ में एक ये बॉयोपिक भी है। हालांकि अफवाहों की मानें अक्षय इस फिल्म से हाथ खींचने वाले हैं। लेकिन अभी कुछ फाइल नहीं है।