दैनिक
न्याय साक्षी

संपादकीय-खेल-व्यापार-धर्म-सेहत-फीचर-खाना खजाना-राशिफल

रायगढ़, मंगलवार 17 दिसंबर 2024
www.nyaysakshi.com

संपादकीय

बांग्लादेश से आ रही चुनौती बेहद गहरी

अब चूकि बात मुस्लिम पहचान पर आ गई है, तो स्वाभाविक नतीजा है कि धार्मिक अल्पसंख्यकों के समान अधिकार की आकांक्षा पर चोट की जा रही है। इस रूप में पूरब की ओर भी फिर से पाकिस्तान की धारणा साकार हो रही है।

बांग्लादेश के साथ भारत के बिगड़ते रिश्तों का दीर्घकालिक संदर्भ बनता दिख रहा है। बांग्लादेश में बड़ी संख्या में लोग अपने देश की पहचान 1971 के संदर्भ में देखने के बजाय 1947 के संदर्भ में देखने लगे हैं। और यह कोई छिपी बात नहीं है। देश की अंतरिम सरकार के मुख्य सलाहकार मोहम्मद युनूस इसे संयुक्त राष्ट्र के मंच पर कह चुके हैं। तब उन्होंने कहा था: बांग्लादेश बना, क्योंकि लोगों का उदारवाद, बहुलवाद एवं धर्मनिरपेक्षता में गहरा यकीन था। दशकों बाद अब नई पीढ़ी उन उसूलों पर पुनर्विचार कर रही है, जैसाकि 1952 में हुआ था, जब हमारे देशवासियों ने अपनी मातृभाषा बांग्ला की रक्षा का संकल्प लिया था।'

यानी 1952 में तत्कालीन पूर्वी पाकिस्तान के लोगों ने मजहबी आधार पर बने राष्ट्र को नकार कर भाषा एवं संस्कृति पर आधारित बहु-धर्मीय राष्ट्र को स्वीकार किया था। जबकि अब लोग 1947 की तरफ लौट रहे हैं, जब भारत का मजहबी आधार पर विभाजन हुआ।

अब चूकि बात मुस्लिम पहचान पर आ गई है, तो स्वाभाविक नतीजा है कि धार्मिक अल्पसंख्यकों के समान अधिकार की आकांक्षा पर चोट की जा रही है। इस रूप में पूरब की ओर भी पाकिस्तान की धारणा साकार हो रही है। यह घटनाक्रम ऐसे वक्त पर उभर कर सामने आया है, जब भारत उसे वैचारिक चुनौती देने के लिए लिहाज से सबसे कमजोर स्थिति में है। चूकि भारत में भी अब मुख्य विमर्श हिंदू-मुसलमान पर केंद्रित है, इसलिए बांग्लादेश में हमेशा से मौजूद रहे, लेकिन अब सिर उठा कर सामने आ चुके महजबी कट्टरपंथी ताकतों को भी तर्क मिल रहा है।

दुर्भाग्यपूर्ण है कि अल्पसंख्यकों पर अत्याचार को लेकर बांग्लादेश की अंतरिम सरकार को अंतरराष्ट्रीय कठघरे में कड़ा करने की रणनीति पर राष्ट्रीय आम सहमति बनाने के बजाय भारत में सियासी पार्टियां इस पर राजनीतिक लाभ उठाने के अभियान में जुटी हुई हैं। मगर इससे बांग्लादेश के हिंदुओं का भला होने के बजाय और नुकसान हो रहा है। हमारी पार्टियां यह समझने में विफल हैं कि बांग्लादेश से आ रही चुनौती बेहद गहरी है, जिसका मुकाबला संयम और दूरदर्शिता के साथ ही किया जा सकता है।

भारत 51/4, मैच बचाने के लिए बारिश का सहारा

ब्रिस्बेन

भारत बारिश से प्रभावित तीसरे टेस्ट के तीसरे दिन सोमवार को अपने चार विकेट मात्र 51 रन पर गंवाकर गहरे संकट में फंस गया है। भारत अभी ऑस्ट्रेलिया की पहली पारी के 445 रन से 394 रन पीछे है। भारत की मैच बचाने की सारी उम्मीदें अब बारिश पर टिकी हुई हैं।

वर्षा प्रभावित तीसरे दिन मौसम और खराब रौशनी के कारण अंपायर्स ने स्टंप्स का फ़ैसला ले लिया है। तीसरे दिन का खेल समाप्त होता है। भारतीय टीम मुश्किल में ज़रूर है लेकिन कल अगर वे कम से कम 60 ओवर की भी बल्लेबाज़ी कर लेते हैं तो उनके पास यह मैच बचाने का अच्छा ख़ासा मौक़ा होगा। सबसे ज़रूरी बात - कल भी बारिश की संभावना है। उससे भी ज़रूरी बात -परसों भी बारिश की संभावना है।

बारिश के कारण चाय के समय भारत ने 14.1 ओवर में 48/4 रन बनाए थे। लगातार बारिश के कारण लंच जल्दी ले लिए जाने के बाद, 11 गेंदों पर पंत और केएल राहुल ने स्ट्राइक रोटेट की, लेकिन फिर से बूंदाबांदी शुरू हो गई। खेल फिर से शुरू होने के बाद, पंत और राहुल ने 4.3 ओवर तक खेला, लेकिन फिर से बारिश ने उन्हें मैदान से बाहर जाने पर मजबूर कर दिया।

बारिश के रुकने के बाद, राहुल ने कमिंस की गेंद पर शानदार ड्राइव लगाकर चौका लगाया। लेकिन कमिंस ने वापसी की और पंत को नौ रन बनाकर एलेक्स कैरी को कैच देने के लिए मजबूर किया।

यह तीसरी बार था जब कमिंस ने इस श्रृंखला में पंत को आउट किया, इससे पहले टेस्ट मैचों में उनका विकेट नहीं लिया था। राहुल ने स्टार्क पर कवर के ऊपर से चौका लगाया, इससे पहले कि वह निराश दिखें और स्टार्क निराश दिख रहे थे क्योंकि बारिश फिर से आ गई और चाय का ब्रेक लेना पड़ा।

स्टंप्स के समय केएल राहुल 64 गेंदों में 33 और कप्तान रोहित शर्मा छह गेंदों में खाता खोले बिना क्रीज पर थे।

इससे पहले मिशेल स्टार्क और जोश हेज़लवुड ने भारत के शीर्ष क्रम को एक बार फिर ध्वस्त कर दिया और मेहमान टीम को मुश्किल में डाल दिया।

बारिश के कारण जल्दी लिए गए लंच तक भारत ने 7.2 ओवर में 22/3 रन बना लिए थे। भारत की पारी की शुरुआत मिशेल स्टार्क की गेंद पर यशस्वी जायसवाल के बल्ले के बाहरी किनारे पर चौका लगने के साथ हुई। लेकिन अगली ही गेंद पर जायसवाल ने हाफ-वॉली को सीधे स्क्वायर लेग पर फ्लिक किया और चार रन बनाकर आउट हो गए। इस सीरीज में यह तीसरा मौका है जब जायसवाल बाएं हाथ के तेज गेंदबाज स्टार्क का शिकार हुए।

ऑस्ट्रेलिया के गेंदबाजों ने अपनी लंबाई का अच्छा इस्तेमाल किया और असमान उछाल हासिल किया, क्योंकि जोश हेजलवुड ने केएल राहुल को बाएं हाथ पर एक लंबी गेंद डाली। स्टार्क ने शुभमन गिल को वाइड डिलीवरी पर अपने शरीर से दूर जाने दिया और गेंद का बाहरी किनारा मिशेल मार्श ने गली में अपने बाएं तरफ छलांग लगाकर लपक लिया।

विराट कोहली शुरू से ही सहज नहीं दिखे, हेजलवुड ने उन्हें शुरुआत में छकाया, लेकिन स्टार्क की तेज बाउंसर को उन्होंने झेला। हेजलवुड को राहुल ने दो बाउंड्री लगाने के बाद, तेज गेंदबाज ने कोहली को ऑफ-स्टंप के बाहर की गेंद पर शरीर से दूर जाने के लिए प्रेरित किया और गेंद कैरी के पास पहुंच गई, और बारिश के कारण लंच जल्दी लेना पड़ा।

इससे पहले, ऑस्ट्रेलिया की पहली पारी 445 रन पर समाप्त हुई, जिसमें एलेक्स कैरी ने 70 रन बनाए। जसप्रीत बुमराह ने अपना छठा विकेट लिया, जबकि मोहम्मद सिराज और आकाश दीप ने एक-एक विकेट लेकर ऑस्ट्रेलिया की पारी का अंत किया।

सुबह, बारिश के कारण खेल शुरू होने में पांच मिनट की देरी के बाद, कैरी ने रवींद्र जडेजा को बैकवर्ड स्क्वायर लेग पर चौका लगाकर अपना अर्धशतक पूरा किया। स्टार्क ने जडेजा और बुमराह की गेंदों पर स्लॉग-स्वीपिंग और बाउंड्री लगाकर कुछ मौज-मस्ती की, लेकिन बाद में बुमराह की गेंद पर विकेट के पीछे कैच आउट हो गए। इससे बुमराह ने ऑस्ट्रेलिया में अपना 50वां टेस्ट विकेट भी हासिल किया, कपिल देव के बाद यह उपलब्धि हासिल करने वाले वे दूसरे भारतीय तेज गेंदबाज बन गए। कैरी ने 15 मिनट की बारिश के व्यवधान के दोनों तरफ आकाश दीप की गेंदों पर बाउंड्री लगाई, इससे पहले सिराज ने नाथन लियोन को फुल और स्ट्रेट डिलीवरी से आउट किया। कैरी ऑस्ट्रेलिया के लिए आउट होने वाले आखिरी खिलाड़ी थे, जिन्होंने आकाश की गेंद पर मिड-विकेट पर पुल किया, जिसे शुभमन गिल ने लपक लिया। कैरी ने 88 गेंदों पर 70 रन बनाये।

संक्षिप्त स्कोर: ऑस्ट्रेलिया 117.1 ओवर में 445 रन (ट्रैविस हेड 152, स्टीव स्मिथ 101; जसप्रीत बुमराह 6-76, मोहम्मद सिराज 2-97), भारत 17 ओवर में 51/4 (केएल राहुल नाबाद 33; मिशेल स्टार्क 2-25)

सब्जियों के भाव कम होने से तीन महीने के निचले स्तर पर थोक महंगाई

नई दिल्ली। नवंबर में थोक मूल्य सूचकांक (डब्ल्यूपीआई) आधारित महंगाई नवंबर 2024 में तीन महीने के निचले स्तर 1.89 फीसदी पर आ गई, जबकि अक्टूबर में यह 2.36 फीसदी थी. नवंबर में खाद्य वस्तुओं, खासकर सब्जियों की कीमतों में कमी आने के कारण डब्ल्यूपीआई महंगाई में गिरावट आई है. बता दें कि पिछले साल नवंबर में थोक महंगाई 0.39 फीसदी थी. सरकार ने सोमवार 16 दिसंबर को नवंबर महीने के लिए थोक मूल्य सूचकांक (डब्ल्यूपीआई) के आंकड़े जारी किए. कोर महंगाई महीने-दर-महीने 0.3 फीसदी के मुकाबले 0.5 फीसदी रही. अक्टूबर में थोक महंगाई 2.36 फीसदी और सितंबर में 1.84 फीसदी रही. सरकार ने नवंबर में सकारात्मक महंगाई रेट का श्रेय खाद्य पदार्थों, खाद्य उत्पादों, अन्य विनिर्माण, कपड़ा, मशीनरी और उपकरण आदि की कीमतों में बढ़ोतरी को दिया. अक्टूबर 2024 की तुलना में नवंबर 2024 में खनिजों (2.10 फीसदी), गैर-खाद्य वस्तुओं (0.56 फीसदी) और खनिज तेलों (0.72 फीसदी) की कीमतों में बढ़ोतरी हुई.

अडाणी की संपत्ति में 40 बिलियन डॉलर की गिरावट, अंबानी को भी बड़ा नुकसान

0-आगे ट्रंप-मस्क बनेंगे चुनौती

नई दिल्ली

भारत के सबसे अमीर शख्सियत मुकेश अंबानी और गौतम अडाणी प्रमुख व्यावसायिक चुनौतियों के कारण 2024 में ब्लूमबर्ग के एलीट 100 बिलियन डॉलर क्लब से बाहर हो गए हैं. इस सूची में वे व्यक्ति शामिल हैं, जिनकी कुल संपत्ति 100 बिलियन से अधिक है. गौरतलब है कि भारत के दोनों उद्योगपतियों की संपत्ति में पिछले साल काफी कमी आई है.

रिलायंस इंडस्ट्रीज के चेयरमैन और मैनेजिंग डायरेक्टर मुकेश अंबानी को भी झटका लगा है, क्योंकि उनके ग्रुप के एनर्जी और रिटेल डिविजन ने खराब प्रदर्शन किया है. बढ़ते कर्ज को लेकर निवेशकों की चिंताओं ने उनकी संपत्ति पर और दबाव डाला है. ब्लूमबर्ग बिलियनेयर्स इंडेक्स (बीबीआई) के अनुसार, जुलाई में उनकी संपत्ति 120.8 बिलियन डॉलर थी, जो घटकर 13 दिसंबर तक 96.7 बिलियन डॉलर रह गई. गौतम अडाणी के लिए चुनौतियां और भी अधिक हैं. उनका साम्राज्य अमेरिकी न्याय विभाग की जांच का सामना कर रहा है. नवंबर में की गई जांच और इस साल की शुरुआत में हिंडनबर्ग रिसर्च रिपोर्ट में लगाए गए आरोपों के नतीजों ने उनकी टेंशन को और बढ़ा दिया है. नतीजतन, बीबीआई के आंकड़ों के अनुसार, अडानी की कुल संपत्ति जो जून में 122.3 बिलियन डॉलर थी वे गिरकर 82.1 बिलियन डॉलर हो गई है.

इन झटकों के बावजूद भारत के सबसे अमीर व्यक्तियों ने कुल मिलाकर लाभ देखा. देश के टॉप 20 अरबपतियों ने सामूहिक रूप से 2024 में अपनी संपत्ति में 67.3 बिलियन डॉलर जोड़े, जिसमें टेक दिग्गज शिव नादर और उद्योगपति सावित्री जिंदल सबसे बड़े लाभार्थी बनकर उभरे, जिन्होंने क्रमश: 10.8 बिलियन और 10.1 बिलियन डॉलर की संपत्ति अर्जित की.

रिपोर्ट में वैश्विक और घरेलू फैक्टर के कारण भारतीय व्यापारिक दिग्गजों के लिए अतिरिक्त अनिश्चितता को उजागर किया गया है. अमेरिका के नवनिर्वाचित राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप का आगामी प्रशासन वैश्विक आर्थिक नीतियों को नया रूप दे सकता है, जबकि भारत के सैटेलाइट ब्रॉडबैंड बाजार में एलन मस्क के स्टारलिंक के संभावित प्रवेश से देश के टेलीकॉम सेक्टर के लिए एक प्रतिस्पर्धी खतरा पैदा हो सकता है.

गिलेस्पी ने बताया कि उन्होंने पाकिस्तान के कोच के पद से क्यों दिया इस्तीफा

नई दिल्ली

जेसन गिलेस्पी ने खुलासा किया है कि मैच से पहले प्लेइंग इलेवन के बारे में पाकिस्तान क्रिकेट बोर्ड (पीसीबी) के साथ उनका कोई स्पष्ट संवाद नहीं था और उन्होंने कहा कि रेड-बॉल कोच के रूप में उनकी भूमिका केवल कैचों को मारने तक सीमित रह गई थी।

ऑस्ट्रेलिया के पूर्व तेज गेंदबाज गिलेस्पी ने अप्रैल में दो साल के लिए पाकिस्तान के रेड-बॉल कोच का पद संभाला था और अक्टूबर में इंग्लैंड के खिलाफ घरेलू श्रृंखला में 2-1 से जीत दर्ज की थी। लेकिन गिलेस्पी ने पिछले सप्ताह दक्षिण अफ्रीका में पाकिस्तान की टेस्ट श्रृंखला से पहले अपने पद से इस्तीफा दे दिया।

अकीब जावेद को अब पाकिस्तान का अंतरिम टेस्ट कोच नियुक्त किया गया है और अक्टूबर में गैरी कर्स्टन के पद से हटने के बाद वह व्हाइट-बॉल की जिम्मेदारी भी संभालेंगे। मुझे लगा कि मैं मूल रूप से कैच पकड़ रहा हूं, और मैच की सुबह बस इतना ही था।

भारत और ऑस्ट्रेलिया के बीच गाबा में खेले गए तीसरे टेस्ट के दौरान एबीसी ग्रैंडस्टैंड शो में गिलेस्पी ने कहा, आप सभी हितधारकों, उदाहरण के लिए चयनकर्ताओं के साथ स्पष्ट संवाद करने में सक्षम होना चाहते हैं, ताकि मैच से पहले या कम से कम मैच से एक दिन पहले मुख्य कोच के रूप में टीम के बारे में अच्छी तरह से पता चल सके।

उन्होंने यह भी कहा कि उनके और पाकिस्तान क्रिकेट बोर्ड (पीसीबी) के बीच संवाद स्पष्ट नहीं था, जबकि उच्च प्रदर्शन कोच टिम नीलसन को बर्खास्त करने और चयन समिति में उनकी भूमिका कम करने सहित, अंतत: उन्हें अपनी भूमिका से हटने के लिए मजबूर होना पड़ा।

गिलेस्पी ने कहा, मैंने इस पद को खुले दिल से संभाला, मैं यह बात वास्तव में स्पष्ट करना चाहता हूं। मुझे पता था कि पाकिस्तान ने बहुत कम समय में कई कोचों को बदल दिया है, लेकिन मैंने अपना मामला आगे रखा और बताया कि मुझे कैसे लगा कि मैं मदद कर सकता हूं। आप ऐसा माहौल बनाना चाहते हैं जहां खिलाड़ी तनावमुक्त लेकिन केंद्रित हों और बाहर जाकर अपना काम करें और उन्हें बाहर जाकर खेलने की आज़ादी दें। मुझे लगा कि लाल गेंद में, टेस्ट टीम में, हम ऐसा करने में बहुत हद तक सही थे, जिसका नतीजा इंग्लैंड के खिलाफ़ सीरीज़ जीत के रूप में सामने आया।

वित्त वर्ष 2025 में भारत का राजकोषीय घाटा बजट अनुमान से कम रहेगा

नई दिल्ली

वित्त वर्ष 2025 में केंद्र सरकार का राजकोषीय घाटा सकल घरेलू उत्पाद का 4.8 फीसदी रहने का अनुमान है, जो बजट अनुमान 4.9 फीसदी से थोड़ा कम है. केयरएज रेटिंग्स की एक रिपोर्ट के अनुसार कुछ कमियों के बावजूद इस मामूली सुधार का क्रेडिट हेल्थ टैक्स कलेक्शन को जाता है. रिपोर्ट में बताया गया है कि राजकोषीय घाटे को सकल घरेलू उत्पाद के 4.8 फीसदी पर अनुमानित करते हैं, जो बजट अनुमान 4.9 फीसदी से थोड़ा कम है.

रिपोर्ट के मुताबिक सकल कर राजस्व में वस्तु एवं सेवा कर (जीएसटी) और इनकम टैक्स कलेक्शन में मजबूत प्रदर्शन देखा गया है. इन लाभों ने कॉर्पोरेट टैक्स और केंद्रीय उत्पाद शुल्क में कमजोर संग्रह के प्रभाव को कम करने में मदद की है

हालांकि, केंद्र का पूंजीगत खर्च (कैपेक्स) अपने लक्ष्य से 1.5 ट्रिलियन डॉलर कम रहने की उम्मीद है, जो दीर्घकालिक बुनियादी ढांचे के विकास को प्रभावित कर सकता है. साथ ही पहले सप्लीमेंट ग्रांट के तहत अतिरिक्त आवंटन के कारण राजस्व खर्च बजट अनुमानों से अधिक हो सकता है.

रिपोर्ट में कहा गया है कि जीएसटी और आयकर संग्रह में स्वस्थ प्रदर्शन से सकल कर राजस्व को समर्थन मिला है. इससे कॉर्पोरेट कर और केंद्रीय उत्पाद शुल्क संग्रह में कमजोरी को आंशिक रूप से दूर करने में मदद मिली है.

रिपोर्ट में कहा गया है कि नाममात्र जीडीपी बढ़ोतरी वित्त वर्ष 25 के लिए बजट में निर्धारित 10.5 फीसदी की तुलना में 9.9 फीसदी कम रहने का अनुमान है. इस नरमी के बावजूद भारत की वास्तविक जीडीपी वृद्धि वित्त वर्ष 25 में 6.5 फीसदी पर स्वस्थ रहने की उम्मीद है.

रिपोर्ट में फूड कीमतों के स्थिर होने के साथ उपभोक्ता मूल्य सूचकांक (सीपीआई) महंगाई में नरमी की भी भविष्यवाणी की गई है.

कार्तिक आर्यन के हाथ लगी नई रोमांटिक ड्रामा फिल्म

अभिनेता कार्तिक आर्यन को पिछली बार फिल्म भूल भुलैया 3 में देखा गया और उनकी इस फिल्म ने बॉक्स ऑफिस पर खूब कमाई की।आने वाले दिनों में कार्तिक कई बड़ी और दिलचस्प फिल्मों में नजर आने वाले हैं।उनके खाते से एक और नई फिल्म जुड़ गई है, जिसके निर्देशन की कमान एक बार फिर सत्यप्रेम की कथा के निर्देशक समीर विद्वांस ने संभाली है।उधर निर्माता साजिद नाडियाडवाला फिल्म से बाहर हो गए हैं।

सत्यप्रेम की कथा के बाद फिर कार्तिक और समीर साथ काम करने वाले हैं। वे दोबारा एक लव स्टोरी ला रहे हैं। दोनों एक-दूसरे के साथ साथ काम करने के लिए बेहद उत्साहित हैं।

रिपोर्ट के मुताबिक, सत्यप्रेम की कथा की शूटिंग के दौरान, कार्तिक, समीर से इतने प्रभावित हुए कि उन्होंने उनके साथ दोबारा काम करने की इच्छा जाहिर की थी। यहां तक कि उन्होंने समीर से एक बार फिर रोमांटिक ड्रामा फिल्म बनाने की बात कही थी।

रिपोर्ट के मुताबिक, निर्देशक ने हाल ही में कार्तिक को एक स्क्रिप्ट दी, जिसके लिए उन्होंने तुरंत हां कर दी।फिल्म के लिए निर्देशक की पहली पसंद निर्माता साजिद नाडियाडवाला थे, जिन्होंने उनके साथ सत्यप्रेम की कथा में काम किया था तीनों साथ में काम करने को लेकर काफी उत्सुक थे, लेकिन साजिद को यह फिल्म ठुकरानी पड़ी।उनके पास फिल्म ठुकराने के सिवा दूसरा विकल्प नहीं था।

सोनू सूद की फतेह में दिखेगा यो यो हनी सिंह का जादू, हिटमैन की बताई रिलीज डेट

अपनी पहली निर्देशित फिल्म 'फतेह' की रिलीज को लेकर एक्साइटेड अभिनेता सोनू सूद फैंस के साथ पल-पल के अपडेट शेयर करते हैं। सूद ने एक पोस्टर शेयर कर फैंस को बताया कि फिल्म के नए गाने 'हिटमैन' में हनी सिंह का जादू दिखेगा।

अपकमिंग फिल्म फतेह के तडक़-भडक़ म्यूजिक से सजे गाने का टाइटल 'हिटमैन' है और इसमें सोनू सूद का कमाल और रैपर हनी सिंह का स्वैग एक साथ देखने को मिलेगा।

गाने के पोस्टर को शेयर कर अभिनेता ने कैप्शन में लिखा, खुश होने के लिए तैयार हो जाइए! 'हिटमैन' गाना 17 दिसंबर को रिलीज होगा! फतेह 10 जनवरी को सिनेमाघरों में रिलीज होने के लिए तैयार है।

'हिटमैन' में सोनू सूद के साथ हनी सिंह का शानदार कोलाब देखने को मिलेगा, 17 दिसंबर को आउट होगा!

आज का राशिफल

मेष: आज आपका दिन बेहतरीन रहेगा। धार्मिक कार्यों की तरफ आपका झुकाव रहेगा। दूसरों की मदद आदि के कार्य में रुचि बढ़ेगी। अगर आपने किसी से रुपए उधार लिए हैं तो आप जल्द उसे चुकता कर देंगे।

वृष: आज आपका दिन बढिय़ा रहने वाला है। कारोबार में थोड़ा सोच समझकर आगे बढऩा आज उचित रहेगा। ठाने हुए कार्यों में आपको सफलता जरूर मिलेगी। इस राशि के लोगो को जरूरत से ज्यादा किसी पर भरोसा नहीं करना चाहिए।

मिथुन: आज आपका दिन खुशहाल रहेगा। आज कोई खुशखबरी मिलेगी जिससे आप पूरा दिन उत्साहित रहेंगे द्य ऑफिस में दोस्तों के साथ पार्टी कर सकते हैं द्य दांपत्य जीवन खुशहाल रहेगा। आज आपके विचारों में उग्रता आएगी।

कर्क: आज आपका दिन मिला-जुला रहेगा। प्रतियोगी परीक्षा की तैयारी में लगे छात्रों को अपनी मंजिल तक पहुँचने में सफलता मिलेगी। आप सामाजिक क्षेत्र से जुड़े है आज आपको सम्मानित किया जाएगा।

सिंह: आज आपका दिन शानदार रहेगा। बेरोजगारों को रोजगार का मौका मिलेगा। आपको सभी रुके कार्यों में सफलता मिलेगी। छात्र पढ़ाई में रुचि लेंगे अपनी जिम्मेदारियों को बखूबी समझेंगे। नए बिजनेस की शुरुआत आपके लिए फलदायी होगी।

कन्या: आज आपका दिन सामान्य रहने वाला है। अगर आप टेक्निकल कोर्स कर रहे हैं तो आपको अच्छी जॉब मिल सकती है। आज कार्यकुशलता के दम पर आप वह उपलब्धि हासिल कर लेंगे जिसकी कभी आपने तमन्ना की थी इससे आपको ख़ुशी होगी।

तुला: आज आपका दिन मिला-जुला रहेगा। आज कोई भी निर्णय लेने से पहले परिवारजन की राय अवश्य लें। किसी काम को करने की उत्सुकता बढ़ेगी। आज आपका स्वास्थ्य चेतन्न रहेगा, आपके अन्दर एनर्जी भरपूर रहेगी।

वृश्चिक: आज आपका दिन शानदार रहेगा। काम पर निकलते समय अचानक किसी फ्रेंड की काल आएगी, उनसे आपको महत्वपूर्ण जानकारी मिलेगी। अपने जीवन को बेहतर ढंग से जीने का प्रयास करेंगे।

धनु: आज आपका दिन बढिय़ा रहने वाला है। आज का दिन आपके रिश्ते में मिठास घोलेगा। कंस्ट्रक्शन के कारोबारियों का चल रहा काम आज पूरा हो जाएगा। आज आप पूरी तरह स्वस्थ रहेंगे।

मकर: आज आपका दिन अनुकूल रहेगा। आज बुजुर्गों का धार्मिक कार्यों में मन लगेगा। दोस्तों के साथ आज रेस्टोरेंट जाएंगे, जहां मस्ती का माहौल बना रहेगा। ऑफिस में किसी बात को लेकर मूड अपसेट हो सकता है, जहां तक होसके नार्मल रहे।

कुंभ: आज आपका दिन नॉर्मल रहने वाला है। आज आपके किसी काम की तारीफ होगी। कॉम्पटीशन की तैयारी में आपको सफलता मिलेगी। अपने अभ्यास को जारी रखें।

मीन: आज आपका दिन शानदार रहने वाला है। आज भाई बहनों के साथ खूब मनोरंजन करेंगे। आस-पड़ोस के लोगों से मधुरता बनाये रखें। प्रोफेसर्स के लिए दिन लाभदायक रहेगा।

राम चरण ने लॉन्च किया साई दुर्गा तेज की पैन-इंडिया फिल्म का ग्लिम्प्स, टाइटल हुआ रिवील

राम चरण ने साई दुर्गा तेज की आगामी पैन-इंडिया फिल्म का ग्लिम्प्स लॉन्च कर दिया है. इस फिल्म का टाइटल सांबराला येति गट्टू रखा गया है. यह फिल्म बड़े पैमाने पर बनाई जा रही है और इसे पैन-इंडिया रिलीज किया जाएगा. फिल्म को के निरंजन रेड्डी और चैतन्य रेड्डी ने प्रोड्यूस किया है, जबकि इसका निर्देशन रोहित केपी कर रहे हैं. आरकेडी स्टूडियोज के बैनर तले बन रही यह फिल्म 25 सितंबर 2025 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी. लॉन्च इवेंट के दौरान राम चरण ने फिल्म के ग्लिम्प्स की तारीफ की और इसे दर्शकों के लिए एक अनोखा अनुभव बताया. सोशल मीडिया पर इस फिल्म का टाइटल और ग्लिम्प्स तेजी से वायरल हो रहा है, और फैंस फिल्म को लेकर काफी उत्साहित नजर आ रहे हैं.

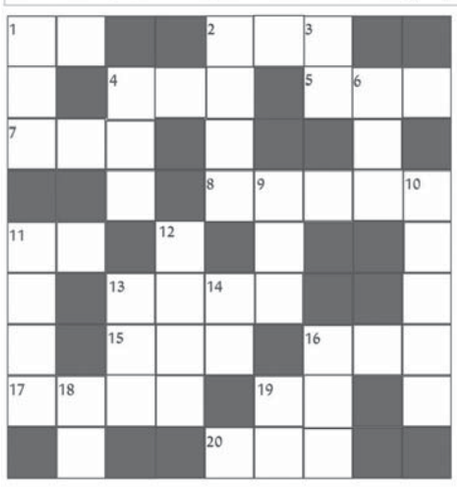
फिल्म से जुड़े सभी अपडेट्स और इसके प्रोमोशन्स को लेकर फैंस बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं. सांबराला येति गट्टू का यह पहला झलक वाकई में फिल्म के प्रति उत्साह बढ़ा रही है. संबरला यति गट्टू शीर्षक एक अनूठी और दिलचस्प कहानी का सुझाव देता है, जो अपने अपरंपरागत नाम और एक नई कहानी के वादे के लिए ध्यान आकर्षित करता है। झलक में तीव्र एक्शन, नाटकीय कहानी और एक विशिष्ट सांस्कृतिक स्वाद का मिश्रण दिखाई देता है जो बताता है कि फिल्म विभिन्न क्षेत्रों के दर्शकों को पसंद आएगी। के. निरंजन रेड्डी और चैतन्य रेड्डी द्वारा निर्मित, इस फिल्म में चर्चा पैदा करने के लिए सभी तत्व हैं, इसके पीछे एक शानदार टीम है, जिसमें निर्देशक रोहित केपी भी शामिल हैं।

संबरला यति गट्टू का हिंदी लुक बहुत धूमधाम से लॉन्च किया गया था और इसने जल्द ही देश के कोने-कोने से प्रशंसकों का ध्यान अपनी ओर आकर्षित कर लिया। हाई-एनर्जी टीजऱ एक मनोरंजक कहानी की ओर इशारा करता है जो दर्शकों को अपनी सीटों से बांधे रखेगी और राम चरण के समर्थन के साथ, फिल्म ने और भी अधिक विश्वसनीयता हासिल कर ली है।

शब्द सामर्थ्य- 268

बाएं से दाएं
1. संबंध, लगाव, नाता, काम 2. सिसकने की आवाज, सीत्कार 4. आग की ज्वाला, दहक 5. दियासलाई 7. प्रतिकार, प्रतिशोध 8. बाबुल की दुआएं लेती जा... गीतवाली बलराज साहनी, मनोजकुमार, राजकुमार, वहीदा की फिल्म 11. करतल ध्वनि 13. आपसी व्यवहार का संबंध, वास्ता 15. वचन, जीभ 16. रोगियों को स्वस्थ और मृतकों को जीवित कर देने वाला 17. एक सुंदर फूलदार वृक्ष 19. पत्नी, बीवी 20. मसालेदार सुगंधित सुरती।

ऊपर से नीचे
1. उचित, उपयुक्त, जायज 2. किवाड़ को अंदर से बंद करने लगा छड़, चटखनी 3. मांस के अत्यंत छोटे टुकड़े 4. माथा, मस्तक 6. कटोरी के आकार का नलीदार पात्र जिसमें तंबाकू रखकर पीते हैं 9. रेखा 10. खून से लथपथ 11. छिपकर बुरी नजर से ताकने की क्रिया, रह रहकर ताकने की क्रिया 12. व्यापार, धंधा 13. श्रृंगार करना, साजन 14. श्रवणइंद्रीय 16. सीमा, हद 18. चमड़ा, चाम 19. बोझ, दबाव।



शब्द सामर्थ्य क्रमांक 267 का हल

मै	दा	न	■	स	र	ग	म	■
त्री	■	सी	■	■	क्षा	■	धु	र्ग
■	सा	ह	स	■	■	■	र	■
स्वा	ग	त	■	स	म	झौ	ता	■
व	र	■	■	र	■	■	■	म
लं	■	वि	ला	स	■	■	दा	म
बी	न	■	ज	■	सा	मा	न	ता
■	ज	■	वा	हि	या	त	■	■
त	र	की	ब	■	ना	■	खा	ली

सू-दोकू- 268

	2			6			1	
3			4			2		
							6	
6					4			
	9		5			6		1
4		3			9			2
	8		2				7	
1		2		4		9		6

नियम
1. कुल 81 वर्ग है,जिसमें 9वर्गों का एक खंड बनता है।
2. हर खाली वर्ग में 1से 9 के बीच का कोई एक अंक र सकते है।
3. बाएं से दाएं और उपर से नीचे के प्रत्येक कालम,कतार और खंड में 1से9अंक में से किसी भी अंक का इस्तेमाल एक बार ही कर सकते है।

सू-दोकू क्र.267 का हल

8	7	6	9	5	1	2	3	4
1	3	9	2	8	4	5	6	7
4	5	2	3	7	6	9	1	8
2	8	5	4	6	7	1	9	3
3	1	7	8	9	2	4	5	6
6	9	4	1	3	5	7	8	2
9	4	1	6	2	8	3	7	5
7	2	8	5	1	3	6	4	9
5	6	3	7	4	9	8	2	1