

महत्वपूर्ण एवं खास

बदमाशों पर कार्यवाही करने पहुंची थी पुलिस की टीम, एसआई और टीआई पर हुआ हमला

जांजगीर चांपा (आरएनएस)। छत्तीसगढ़ के जांजगीर चांपा जिले में बदमाशों के हौसले इस कदर बुलंद हैं कि बदमाशों पर कार्यवाही करने गई पुलिस की टीम पर आरोपियों ने लाठी और डंडे से हमला कर दिया। हमले में टीआई, एसआई को चोट आई है। घटना के बाद दोनों घायल पुलिस अधिकारियों को बिलासपुर अस्पताल रफर किया गया है। घटना पामगढ़ थाना क्षेत्र की है। मिली जानकारी के मुताबिक, आज सुबह साढ़े नौ बजे पामगढ़ थाना क्षेत्र के भैसों सेमरिया गांव में थाना प्रभारी सब इंस्पेक्टर ओपी कुं और एसआई शिव चंद्रा के साथ पुलिस की टीम वारंटी बदमाश और शराब तस्करों को पकड़ने गई थी। इस दौरान शराब तस्करों ने पुलिस को आता देख लाठी डंडे से ही उन पर हमला कर दिया। इस हमले में थाना प्रभारी ओपी कुं और एसआई को चोट लगी, जिससे उनके सिर से खून निकलने लगा। इस घटना के बाद पुलिस के आला अधिकारी मौके पर पहुंचे और घायल पुलिस अधिकारियों को पामगढ़ अस्पताल लाया गया। यहां से दोनों पुलिस अधिकारियों को बिलासपुर रफर किया गया।

मुख्यमंत्री से राज्य बाल संरक्षण आयोग की नवनियुक्त सदस्य ने की सौजन्य मुलाकात

रायपुर (आरएनएस)। मुख्यमंत्री भूपेश बघेल से आज यहां उनके निवास कार्यालय में छत्तीसगढ़ राज्य बाल संरक्षण आयोग की नवनियुक्त सदस्य संगीता गजभिये ने सौजन्य मुलाकात की। मुख्यमंत्री बघेल ने गजभिये को हार्दिक बधाई देते हुए पदेन दायित्वों के कुशलतापूर्वक निर्वहन के लिए शुभकामनाएं दीं।

नक्सलियों के जलाये गये वाहन की क्षतिपूर्ति राशि स्वीकृत कांकेर (आरएनएस)।

मेसर्स सोनी कंस्ट्रक्शन, आर्थ नगर कोहका भिलाई के वाहनों को नक्सलियों द्वारा जलाये जाने के प्रकरण में कलेक्टर डॉ. प्रियंका शुक्ला द्वारा क्षतिपूर्ति राशि स्वीकृत किया गया है। नक्सलियों द्वारा जलाये गये वाहन पानी टैंकर क्रमांक सीजी 17 एच 0458 के लिए 02 लाख रुपये, जेसीबी सीजी 07 सीई 3240 हेतु 03 लाख रुपये, वाइब्रो रोलर सीरियल नंबर एफ30000360 इसकोर्ट कम्पेक्टर 5250 एसटीडी हेतु 03 लाख रुपये तथा 02 नाग मिक्सर मशीन को जलाये जाने का क्षतिपूर्ति राशि 40 हजार रुपये स्वीकृत किया गया है।

केशकाल घाट में आज से 11 तक भारी वाहनों का आवागमन रहेगा प्रतिबंधित

कांकेर (आरएनएस)। केशकाल घाट में पेच रिपेयर का कार्य 04 नवम्बर से 11 नवम्बर तक किया जायेगा। उक्त अवधि में केशकाल घाट में यात्री बसों एवं छोटी चार पहिया वाहनों को छोड़कर भारी वाहन माल वाहकों को केशकाल घाट में प्रतिबंधित किया गया है। भारी माल वाहनों के लिए वैकल्पिक मार्ग के रूप में केशकाल-विश्रामपुरी चौक से न्याया विश्रामपुरी, बोर्डेई, सिहावा, नगरी होते हुए धमतरी व रायपुर पहुंचा जा सकता है। इसके अलावा एक अन्य वैकल्पिक मार्ग कांकेर जिले के माकड़ी ढाबा के पास से कोर, भानुप्रतापपुर, अंतागढ़ एवं नारायणपुर होते हुए वाहन कोण्डागांव को निकलेगी।

गंगामुंडा तालाब में डूबने से 1 की हुई मौत

जगदलपुर (आरएनएस)। शहर के गंगामुंडा तालाब में नहाने के लिए गया एक अंधेड़ की डूबने से मौत हो गई। बोधघाट पुलिस को सूचना मिलने पर तत्काल घटना स्थल पहुंच कर खोताखोर की मदद से घटना को तालाब के पानी से बाहर निकाला गया। पुलिस ने बताया कि मृतक शांति नगर निवासी सलिकराम नहाने के लिए गंगामुंडा में गया था। शव को बाहर निकालते के बाद पोस्ट मार्टम के लिए मेडिकल कॉलेज डिमरापाल में भेज दिया गया है।

छत्तीसगढ़िया ओलंपिक : छत्तीसगढ़ के पारंपरिक खेल हमारी महत्वपूर्ण धरोहर - राजस्व मंत्री

कोरबा (आरएनएस)। राजस्व एवं आपदा प्रबंधन मंत्री जयसिंह अग्रवाल ने कहा है कि छत्तीसगढ़ के पारंपरिक खेल हमारी महत्वपूर्ण धरोहर हैं, हमारी संस्कृति के एक महत्वपूर्ण अंग हैं, इन्हें सरक्षित करने, सहेजने एवं इन खेलों को बढ़ावा देने के लिए राज्य शासन द्वारा प्रदेश के ग्रामीण व नगरीय क्षेत्रों में छत्तीसगढ़िया ओलंपिक कार्यक्रम को प्रोत्साहित किया गया है, वह राज की संस्कृति एवं यहां की धरोहरों के संरक्षण के प्रति हमारी सरकार के मजबूत इरादों को प्रदर्शित करता है। उन्होंने कहा कि मुख्यमंत्री भूपेश बघेल के मार्गदर्शन में हमारी सरकार ने विगत

हरियाणा के घूमर नृत्य की मनमोहक प्रस्तुति से झूम उठे दर्शक

हरियाणा के अनोखे पारंपरिक लोक नृत्य मे कलाकारों ने जोहां दर्शकों का मन होली, गणगौर पूजा और तीज त्यौहारों के अवसर पर किया जाता है घूमर नृत्य



रायपुर (आरएनएस)। राजधानी रायपुर के साइंस कॉलेज स्थित मैदान में आयोजित तीन दिवसीय राष्ट्रीय आदिवासी नृत्य महोत्सव एवं राज्योत्सव के अंतिम दिन हरियाणा के लोक कलाकारों ने घूमर नृत्य की प्रस्तुति सहित दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया। घूमर नृत्य हरियाणा का एक अनोखा पारंपरिक लोक नृत्य है। नर्तक दल के लीडर सुनील कौशिक ने बताया कि यह नृत्य राज्य के पश्चिमी हिस्सों में लोकप्रिय है। इस नृत्य में नृत्यांगनाओं के वृत्ताकार आंदोलन इस नृत्य को अलग पहचान देते हैं। आमतौर

झारखंड की समृद्ध परंपरा नजर आई हो नृत्य में, प्रकृति के प्रति आस्था का प्रतीक है यह नृत्य : मांदर की थाप में प्रकृति के साथ सहभागिता दिखाने का अद्भुत नृत्य

राष्ट्रीय आदिवासी नृत्य महोत्सव में पड़ोसी राज्य झारखंड के कलाकारों ने हो नृत्य के माध्यम से समां बांध दिया। झारखंड का यह नृत्य प्रकृति के प्रति लोगों की गहरी आस्था का प्रतीक है। हो नृत्य के माध्यम से जनजातीय कलाकार लोकजीवन की समृद्धि और उन्नति की कामना करते हैं। इस नृत्य में पुरुष कलाकारों ने श्वेत वस्त्र पहने थे और महिला कलाकारों ने झारखंड में प्रचलित साड़ी पहनी थी। सिर पर मोरपंख लगे थे और हाथों में मृदंग था। मांदर के थापों में नृत्यरत कलाकार प्रकृति की अद्भुत लय प्रस्तुत कर रहे थे। मांदर की थाप के साथ कलाकारों की पदचप बहुत अच्छी लग रही थी। झारखंड के इन कलाकारों के वस्त्रों में रंग चटखीले नहीं थे लेकिन इन्हें पहनने



का खास तरीका और कलाकारों की अद्भुत सजावट और स्थानीय आभूषण कलाकारों की कला की चमक में चार चांद लगा रहे हैं। उल्लेखनीय है कि झारखंड का लोकजीवन बहुत ही समृद्ध है और हो नृत्य के माध्यम से वहां की खास परंपराओं की झलक भी कलाकारों ने दिखाई। लोक कलाकार असम के बागदोई शीखला नृत्य प्रस्तुत कर रहे हैं। बाग दोंई शीखला तीज पर करते हैं। बाग दोंई शीखला तीज शब्दों के मेल से बना है जिनमें 'बाग' का अर्थ 'वायु, दौड़' का अर्थ जल एवं शिख ला का अर्थ युवती होता है।

यह बोड़ो जनजाति का लोकनृत्य है, इसे पीढ़ी दर पीढ़ी बोड़ो जनजाति द्वारा प्रस्तुत किया जाता रहा है और इससे संबंधित संस्कारों को आगे बढ़ाया जा रहा है। यह नृत्य खास मौसम परिवर्तन पर प्रस्तुत किया जाता है। बैशाख के माह में यह नृत्य उत्सव करने प्रथा रही है। असम का यह लोकनृत्य जल और वायु के देवता की अराधना और भक्ति का प्रतीक है।

राज्योत्सव में पशुधन विकास विभाग के स्टाल पर नर्सरी के नन्हें बच्चों के गूंजे सवाल

गोधन न्याय योजना के प्रति उत्सुकता देख पशुधन विकास विभाग के अधिकारी खुद बन गए शिक्षक



रायपुर (आरएनएस)। पॉसिल पकड़ना सीखने वाले नौनिहालों में उत्सुकता सबसे ज्यादा होती है। उनके प्रश्न अद्भुत होते हैं और यदि उन्हें सही जवाब न मिला तो वो तब तक सवाल पूछते हैं जब तक कि वो संतुष्ट ना हो जाएं। अक्सर माता-पिता या टीचर छोटे बच्चों के सवालों से बुझला भी जाते हैं या जवाब पता न होने पर टाल देते हैं। लेकिन सही जवाब मिले तो बच्चों की उत्सुकता रोमांच में बदल जाती है और वो बहुत तेजी से सीखते हैं। ऐसा ही कुछ हुआ राज्योत्सव के पशुधन विकास विभाग के स्टाल में। यहां

राज्योत्सव में स्टाल लगाकर लोगों को भित्ति शिल्पकला के क्षेत्र में कर रहे जागृक अपने हुनर से पारंपरिक शिल्पकला को दे रहे हैं नई पहचान रायपुर (आरएनएस)। मटपरई भित्ति शिल्प कला के प्रति जागरूकता जरूरी है। इससे वे अपनी संस्कृति से भी जुड़ेंगे। अपने अंदर की तथ्यात्मक जांच, उक्त घटना का मुठभेड़ में पुलिस बल, आम नागरिकों के हताहतों अथवा अन्य जन-धन-बल की हानि व मौके पर स्थल निरीक्षण के दौरान पाये गये जम सामग्रियों का विवरण एवं आसपास के ग्रामीणों की गवाह, साक्ष्य, अभिमत इत्यादि, पुलिस थाना सिकसोड़ में दर्ज की गई

हमारे सुआ नृत्य की तरह ही उत्तरप्रदेश में होता है झिंझी नृत्य

रायपुर (आरएनएस)। दीपावली के शुभ अवसर पर छत्तीसगढ़ में महिलाएं घर-घर जाकर सुआ नृत्य करती हैं उसी प्रकार उत्तर प्रदेश में थारू जनजाति भी झिंझी देवी की आराधना में ऐसा नृत्य क्वार और भावों के महोत्सव में करती हैं। नई फसल आने के तुरंत बाद महिलाएं झिंझी नृत्य करने घर जाती हैं। उनके सिर में कलशा होता है और हाथों में दान लेने के लिए टोकरी। फिर सुआ गीत की तरह ही सुंदर गीत प्रस्तुत करती हैं और सुंदर झिंझी नृत्य भी बिल्कुल चटख रंगों के साथ और स्थानीय थारू आभूषणों के साथ उनकी साजसज्जा दर्शकों को चकित कर देती है। इसके बाद परंपरा अनुरूप

झिंझी का विसर्जन नदी में किया जाता है। इस सुंदर नृत्य को देखकर बहुत से लोगों ने इसकी तुलना छत्तीसगढ़ के सुआ नृत्य से की और दोनों में जो अंतर हैं उनके बारे में चर्चा करने लगे। राष्ट्रीय आदिवासी नृत्य महोत्सव के माध्यम से देश भर में चर्चित नृत्य के रूपों को दिखाने का शानदार मंच रायपुर में लोक कलाकारों को मिला है। इनमें से बहुत से नृत्य हमारी समृद्ध कृषक संस्कृति को दिखाते हैं। हमारी कृषक संस्कृति में श्रम के साथ दानशीलता की भी सुंदर परंपरा है। यह सुंदर परंपरा सुआ नृत्य में भी देखने को मिलती है और झिंझी नृत्य में भी।

कोंकण की संस्कृति की झलक दिखी कुनबी नृत्य में, सादे वस्त्रों में सुरुचिपूर्ण नृत्य

रायपुर (आरएनएस)। पांच शताब्दियों से अधिक पुर्तगाली प्रभाव के बावजूद गोआ के लोगों ने अपनी परंपरा सहेज कर रखी है और इसे खूबसूरत तरीके से प्रस्तुत कर रहे हैं। राष्ट्रीय आदिवासी नृत्य महोत्सव में आज कोंकण क्षेत्र में प्रचलित कुनबी नृत्य का प्रदर्शन किया गया। इस कुनबी नृत्य में महिलाओं ने कृषि संस्कृति से जुड़ी दिनांश प्रदर्शित की। इस नृत्य की विशेषता इसकी द्रुत गति है। यह नृत्य कुछ ऐसा है जिसमें कलाकार अपनी दिनचर्या के कामों को नृत्य के माध्यम से प्रस्तुत कर रहे हैं। इसमें वे खासी रुचि लेते हुए अपने काम में आनंद ले रहे हैं। इसके साथ ही इन कलाकारों की साजसज्जा भी खास दिख रही है। कोंकण क्षेत्र में प्रचलित वेणी और



श्रृंगार को उन्होंने प्रदर्शित किया है। कोंकण क्षेत्र में प्रचलित वाद्ययंत्रों के साथ इन नृत्यों की सुंदर प्रस्तुति दी गई। वाद्ययंत्रों की धुनों में कलाकारों ने सुंदर प्रस्तुति दी। राष्ट्रीय आदिवासी नृत्य महोत्सव के माध्यम से छत्तीसगढ़ में देश के विविध प्रांतों के लोकनृत्यों का सुंदर वैविध्य एक ही स्थान पर नजर आ रहा है और लोग इसे काफी रुचि से देख रहे हैं।

बीई कर छत्तीसगढ़ मटपरई भित्ति शिल्पकला को नए अयाम दे रहे अभिषेक

राज्योत्सव में स्टाल लगाकर लोगों को भित्ति शिल्पकला के क्षेत्र में कर रहे जागृक अपने हुनर से पारंपरिक शिल्पकला को दे रहे हैं नई पहचान रायपुर (आरएनएस)। मटपरई भित्ति शिल्प कला के प्रति जागरूकता जरूरी है। इससे वे अपनी संस्कृति से भी जुड़ेंगे। अपने अंदर की तथ्यात्मक जांच, उक्त घटना का मुठभेड़ में पुलिस बल, आम नागरिकों के हताहतों अथवा अन्य जन-धन-बल की हानि व मौके पर स्थल निरीक्षण के दौरान पाये गये जम सामग्रियों का विवरण एवं आसपास के ग्रामीणों की गवाह, साक्ष्य, अभिमत इत्यादि, पुलिस थाना सिकसोड़ में दर्ज की गई



में लगे स्टाल में कहीं। उन्होंने कहा कि इस तरह की प्रदर्शनी से लोगों में भी कला सीखने की उत्सुकता जागती है। उनके अंदर भी जागरूकता आयेगी और वे इस क्षेत्र में भी रोजगार पा सकेंगे। उन्होंने बताया कि वे बीई किए हैं, वे अपने पूर्वजों द्वारा बताए गए शिल्पकला

को सहेजने का प्रयास कर रहे हैं। इसे वे अपने जीवन में रोजगार के रूप में भी अपना रहे हैं। आगे चलकर भी इसी दिशा में वे काम करेंगे। विलुप्त हो चुकी कला को जीवंत कर रहे अभिषेक सपन छत्तीसगढ़ के एकमात्र कलाकार है, जिन्होंने विलुप्त हो चुकी मटपरई कला को जीवंत कर मटपरई कला को बना रहे है तथा जनमानस तक पहुँचने की कोशिश कर रहा है। मटपरई कला के माध्यम से छत्तीसगढ़ की संस्कृति लोकनृत्य, लोककथा, लोककहानी, लोक परंपरा, तीज त्यौहारों, पशु पक्षी, देवी देवताओं की कृति अपनी कल्पनाशीलता से बना रहा है। ऐसे तैयार करते है मटपरई भित्ति शिल्पकला मट-मिट्टी, परई कागज व खल्ली की लुगदी। सभी को वस्तुओं सड़ा कर बनाई गई कला मटपरई कला कहलाती है। छत्तीसगढ़ की प्राचीन कला है, जिसे बंद बुजुगों द्वारा बनायी जाती थी। परंतु वर्तमान में ये कला विलुप्त हो गई है। हमारी युवा पीढ़ी छत्तीसगढ़ की कला व संस्कृति को राष्ट्रीय व अंतरराष्ट्रीय स्तर में पहुँचाने का प्रयास कर रहे है।

पुलिस-नक्सली मुठभेड़ की दण्डाधिकारी जांच के लिए जांच अधिकारी नियुक्त

कांकेर (आरएनएस)। थाना सिकसोड़ क्षेत्र अंतर्गत ग्राम मेठाबोदेली और कड़में के बीच जंगल में पुलिस-नक्सली मुठभेड़ घटना में दो नक्सलियों के मृत्यु की निष्पक्ष जांच, गंभीरता एवं आवश्यकता को देखते हुए कलेक्टर एवं जिला दण्डाधिकारी डॉ. प्रियंका शुक्ला द्वारा एसडीएम अंतागढ़ के.एस. पैकरा को जांच अधिकारी नियुक्त किया गया है, जो 15 दिवस के भीतर अपना जांच प्रतिवेदन प्रस्तुत करेंगे। जांच अधिकारी एसडीएम के.एस. पैकरा द्वारा

पुलिस-नक्सली मुठभेड़ के घटना की पृष्ठभूमि, घटना में शामिल सशस्त्र बलों का सर्चिंग अभियान हेतु विभागीय आदेश, निर्देश, दिनांक 31/10/2022 की घटना क्या वास्तव में सशस्त्र नक्सलियों द्वारा नियोजित घटना थी? क्या मृतक माओवादी नक्सली मुठभेड़ के दौरान पुलिस बल के द्वारा आत्मरक्षायें चलाये गये जवाबी फायरिंग में मारे गये हैं? मारे गये अज्ञात नक्सलियों की पहचान, परिचय, अपराध वृत्तांत इत्यादि की जांच की जायेगी। शल्य चिकित्सकों द्वारा किये

गये पोस्टमार्टम में पाये गये मौत का आधारभूत कारण, कारण की तथ्यात्मक जांच, उक्त घटना का मुठभेड़ में पुलिस बल, आम नागरिकों के हताहतों अथवा अन्य जन-धन-बल की हानि व मौके पर स्थल निरीक्षण के दौरान पाये गये जम सामग्रियों का विवरण एवं आसपास के ग्रामीणों की गवाह, साक्ष्य, अभिमत इत्यादि, पुलिस थाना सिकसोड़ में दर्ज की गई

Advertisement for Social Justice Union, featuring text in Hindi and English, contact information, and a logo. The text includes 'Social Justice Union Registered with Govt. No. 5526' and 'आधिकार से न्याय तक'. It also lists services like 'आवश्यकता', 'उद्देश्य एवं नियुक्तियां', 'मुख्य बिन्दु', and 'पीडित संपर्क करें'.