

संपादकीय

हमारे लिए भी गौरतलब

फ्रांस में ज्यादातर बिजली उत्पादक कंपनियों सार्वजनिक क्षेत्र में हैं। फ्रांस सरकार सरकार इन कंपनियों को रियायती दर पर ऊर्जा बेचने का निर्देश दे सकती है। तो फिलहाल ये कंपनियां लागत मूल्य से एक चौथाई कम पर ऊर्जा की सप्लाई कर रही हैं।

यह एक ऐसा फर्क है, जिस पर हम सबको ध्यान देना चाहिए। यह एक नीतिगत अंतर है, जिसके परिणाम ने अब ध्यान खींचा है। यह तो यह जग-जाहिर है कि ब्रिटेन के लोगों को ऊर्जा की अत्यधिक महंगाई का सामना करना पड़ रहा है। अगली सर्दियों में वहां प्राकृतिक गैस और बिजली का औसत बिल 4000 पाउंड से ऊपर जा सकता है। यानी 12 महीने पहले ब्रिटेन के लोग गैस और बिजली के लिए जो कीमत चुका रहे थे, उससे तीन गुना ज्यादा कीमत उन्हें चुकानी होगी। लेकिन ब्रिटेन के पड़ोसी देश फ्रांस में ऐसी हालत नहीं है। ध्यान देने की बात यह है कि यूक्रेन युद्ध शुरू होने के बाद से दोनों देशों में रूसी गैस की सप्लाई घटी है। मगर फ्रांस में परिवारों के औसत ऊर्जा बिल में पांच प्रतिशत से भी कम बढ़ोतरी हुई है। जबकि ब्रिटेन में सबसे गरीब घरों के बिल में भी-जिन्हें सरकारी सहायता मिलती है- सर्दियों में 15 प्रतिशत से अधिक बढ़ोतरी हो जाएगी। तो जाहिर है, यह अंतर चर्चा का विषय बना है। कुछ रोज पहले इस बारे में एक अध्ययन रिपोर्ट आई। उससे पता चला कि आखिर ये फर्क क्यों है। स्पष्ट हुआ कि अंतर का कारण दोनों देशों में मार्केट रेगुलेशन की नीतियां हैं।

ब्रिटेन की नीति ऊर्जा कंपनियों के हक में है। वहां कंपनियों को छूट है कि ऊर्जा प्राप्त करने की दर बढ़े तो वे अपने मुनाफे को अप्रभावित रखते हुए दाम बढ़ाएं। मगर फ्रांस सरकार ने कीमत तय करने में अपनी भूमिका बनाए रखी है। फ्रांस में बाजार अर्थव्यवस्था है। लेकिन वहां ज्यादातर बिजली उत्पादक कंपनियां सार्वजनिक क्षेत्र में हैं। फ्रांस में ऊर्जा उत्पादक कंपनियां बिजली की बिक्री वितरण कंपनियों को करती हैं। लेकिन फ्रांस सरकार सरकार पब्लिक सेक्टर की ऊर्जा उत्पादक कंपनियों को रियायती दर पर ऊर्जा बेचने का निर्देश दे सकती है। तो फिलहाल ये कंपनियां लागत मूल्य से एक चौथाई कम पर ऊर्जा की सप्लाई वितरण कंपनियों को कर रही हैं। इस वजह से फ्रांस के लोगों राहत मिली हुई है। अब यह सबके लिए विचारणीय है कि इनमें से कौन-सा मॉडल जनता के हित है?

एशिया कप 2022 से पहले सामने आए भारत-पाक के बीच हुए 'वो' मुकाबले

नई दिल्ली । एशिया कप 2022 की शुरुआत में अब बस चंद्र दिन ही बाकी रह गए हैं। ऐसे में क्रिकेट लवर्स आंखें गड़ाए मैच शुरू होने की ताक में बैठे हैं। संयुक्त अरब अमीरात में इस महीने की 27 तारीख से शुरू रहे मेगा टूर्नामेंट में भारत और पाकिस्तान की टीमों एक बार फिर आमने-सामने होने वाली है। हर क्रिकेट प्रेमी को इन दोनों टीमों के बीच मैच देखना भाता है। एशिया कप 2022 में टीम इंडिया और पाकिस्तान का मुकाबला 28 अगस्त को होगा, जिसे लेकर क्रिकेट के प्रति जुनून रखने वाले लोग काफी उत्सुक हैं।



इस जुनून की कसमकस के बीच जसकरण सिंह को भारत-पाकिस्तान के पुराने मुकाबलों की याद आ गई है, जिसे उन्होंने देश के अपने पहले बहुभाषी

लेते हैं। वर्ष 2018 का दिलचस्प मैच- एशिया कप 2018 में भारत-पाकिस्तान के बीच का मैच दुबई इंटरनेशनल स्टेडियम में हुआ था। टीम इंडिया की कप्तानी रोहित शर्मा और पाकिस्तान की कप्तानी सरफराज अहमद ने की थी। मैच में पाकिस्तान की टीम 43.1 ओवर में केवल 162 रन ही बना सकी और ऑल आउट हो गई। टीम इंडिया ने इस टारगेट को 29 ओवर में केवल दो विकेट खोकर ही हासिल कर लिया। मैच में भारत की ओर से भुवनेश्वर कुमार ने तीन और केदार जाधव ने तीन विकेट चटकाए थे। इसी के साथ भुवनेश्वर कुमार ने प्लेयर ऑफ द मैच का पुरस्कार अपने नाम कर लिया था। भारतीय टीम ने इस मैच को बड़ी आसानी से आठ विकेट से जीत लिया था।

वर्ष 2016 के मैच को भी भुलाया नहीं जा सकता है- एशिया कप 2016 में भी भारत और पाकिस्तान की टीमों आमने-सामने थीं। यह मैच बांग्लादेश के मीरपुर में खेला गया था। इस मैच में टीम इंडिया की कप्तान एमएस धोनी के हाथों में थी, वहीं पाकिस्तान की कप्तानी शाहिद अफरीदी ने की थी। इस मैच में भी पाकिस्तान की पूरी टीम केवल 83 रन ही बना सकी थी। टीम इंडिया के सलामी बल्लेबाज रोहित शर्मा और अजिंक्य रहाणे जीरो पर आउट हो गए थे। लेकिन विराट कोहली ने कप्तान संभाल ली और 51 गेंदों पर 49 की पारी खेली। साथ ही साथ युवराज सिंह ने भी 14 रनों का योगदान दिया। भारतीय टीम ने इस लक्ष्य को 15.3 ओवर में केवल पांच विकेट खोकर ही हासिल कर लिया था और मैच को पांच विकेट से अपने नाम कर लिया था।

विराट कोहली और रोहित शर्मा ने नेट्स सेशन में दिखाया आक्रामक अंदाज

नई दिल्ली । एशिया कप 2022 की तैयारियों के लिए टीम इंडिया ने अपने पहले प्रैक्टिस सेशन में हिस्सा लिया। इस दौरान भारतीय कप्तान रोहित शर्मा के साथ विराट कोहली ने जमकर पसीना बहाया। दोनों ही स्टार खिलाड़ी आक्रामक अंदाज में बल्लेबाजी करते हुए दिखाई दिए। बता दें, खराब फॉर्म से गुजर रहे विराट कोहली ने आईपीएल 2022 के बाद सिर्फ इंग्लैंड दौर पर मैच खेले हैं। इसके बाद उन्होंने वेस्टइंडीज दौर के लिए आराम मांगा था और वह जिम्बाब्वे दूर पर भी टीम इंडिया का हिस्सा नहीं थे।



विराट कोहली और रोहित शर्मा ने पहले नेट सेशन में बाएं हाथ के तेज गेंदबाज अर्शदीप सिंह के साथ स्पिनर्स की तिकड़ी युजवेंद्र चहल, रविंद्र जडेजा और रविचंद्रन अश्विन का सामना किया। कोहली स्पिनर्स की गेंदों पर कदमों का इस्तेमाल कर बड़े-बड़े शॉट खेलते हुए नजर आए, वहीं अर्शदीप की गेंदों पर उन्होंने अपना क्लास दिखाया। वहीं जब कोहली के बाद रोहित बैटिंग करने उतरे तो शुरुआत में उन्होंने कुछ गेंदों को आराम से खेला, मगर उसके बाद

वह भी आक्रामक रूप में शॉट्स खेलते हुए दिखाई दिए। एशिया कप 2022 में भारतीय टीम अपने अभियान का आगाज विर प्रतिद्वंद्वी पाकिस्तान के खिलाफ 28 अगस्त को करेगी। टी20 वर्ल्ड कप 2021 के बाद यह दोनों टीमों पहली बार आमने सामने होगी। आखिरी बार भारत-पाक की भिड़ंत में बाबर आजम की टीम ने 10 विकेट से जीत दर्ज की थी। इस बार टीम इंडिया की नजरें हिसाब चुकता करने पर होगी। टी20 वर्ल्ड कप 2021 के बाद भारत ने क्रिकेट के सबसे छोटे फॉर्मेट में 24 मुकाबले खेले हैं जिसमें 19 बार टीम जीत दर्ज करने में कामयाब रही है। रोहित शर्मा और राहुल द्रविड़ की अगुवाई में टीम नए अवतार में खेलती हुई दिखती है।

बीसीसीआई का आधिकारिक ऐलान, वीवीएस लक्ष्मन बने टीम इंडिया के अंतरिम कोच

मुंबई । भारत के पूर्व दिग्गज बल्लेबाज और राष्ट्रीय क्रिकेट अकादमी (एनसीए) के प्रमुख वीवीएस लक्ष्मण राहुल द्रविड़ की अनुपस्थिति में एशिया कप 2022 के लिये भारत के अंतरिम मुख्य कोच होंगे। भारतीय क्रिकेट कंट्रोल बोर्ड (बीसीसीआई) के सचिव जय शाह ने यह जानकारी दी। भारतीय टीम के स्थायी कोच राहुल द्रविड़ का क्रिया गया कोरोना परीक्षण पॉजिटिव आया था, जिसके बाद वह टीम के साथ एशिया कप के लिये संयुक्त अरब अमीरात (यूई)

रवाना नहीं हो सके। जय शाह ने यहां जारी विज्ञापित में कहा, जिम्बाब्वे में हुई एकदिवसीय शृंखला में भारतीय टीम के साथ सफर करने वाले लक्ष्मण द्रविड़ की अनुपस्थिति में टीम का कार्यभार संभालेंगे। द्रविड़ एक बार कोरोना मरुत होने और बीसीसीआई मेडिकल टीम द्वारा मंजूरी मिलने के बाद टीम में शामिल हो जाएंगे। लक्ष्मण हरेरे से यात्रा करके उप-कप्तान केएल राहुल, दीपक हुड्डा और आवेश खान सहित दुबई में टीम के साथ जुड़ चुके हैं।

ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ वनडे सीरीज के लिए न्यूजीलैंड ने किया 15 खिलाड़ियों की टीम का ऐलान, इन धाकड़ गेंदबाज की हुई वापसी

नई दिल्ली । न्यूजीलैंड ने ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ आगामी तीन मैच की वनडे सीरीज के लिए 15 खिलाड़ियों की टीम का ऐलान कर दिया है। इस टीम में मैट हेनरी की वापसी हुई है। हेनरी पसली की चोट के चलते वेस्टइंडीज दौर से बाहर हुए थे। वेस्टइंडीज को न्यूजीलैंड ने कैरिबियन धरती पर पहली बार वनडे सीरीज में 2-1 से मात दी। ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ न्यूजीलैंड पहला मुकाबला 6 सितंबर को केन्सों के काज़ली स्टेडियम में



खेलेगी। सीरीज के अन्य दो मुकाबले इसी मैदान पर 8 और 11 सितंबर को खेले जाएंगे। चैपल-हेडली ट्रॉफी के लिए 15 खिलाड़ियों की इस टीम में ईश सोढ़ी को छोड़कर

बाकी खिलाड़ी वही हैं जो वेस्टइंडीज दौर पर गए थे। मैट हेनरी के रिप्लेसमेंट के तौर पर टीम से जुड़े बेन सियर्स के साथ स्लैन फिलिप्स ने भी ऑस्ट्रेलिया दौर पर अपनी जगह बनाई है। इस वजह से हेनरी निकोल्स और विल यंग को टीम में जगह नहीं मिली है। वहीं काइल जैर्मासन और एडम मिलने कोट के चलते बाहर हैं। इस टीम की अगुवाई केन विलियमसन ही करते हुए दिखाई

देगे जो चोट के चलते वेस्टइंडीज के खिलाफ आखिरी दो वनडे नहीं खेल पाए थे। ऑस्ट्रेलिया के खिलाफ मैच को लेकर विलियमसन ने कहा ऑस्ट्रेलिया के साथ हमारी बड़ी प्रतिद्वंद्विता है; यह हमेशा प्रशंसकों के लिए एक बहुत बड़ा अवसर होता है, और टीम वास्तव में इसके लिए तत्पर रहती है। आप चैपल-हेडली ट्रॉफी सीरीज देखकर बड़े हुए हैं और महान लड़ाइयों को याद कर रहे हैं, इसलिए एक और अध्याय का हिस्सा बनना बहुत खास है।

बदलते विश्व में घरेलू खनिज क्षेत्र को मजबूत बनाने के नए उपाय तलाशने पर जोर

नई दिल्ली। राजधानी में खनिज और खनन क्षेत्र पर दो दिवसीय औद्योगिक सम्मेलन क्षेत्र को आत्मनिर्भर बनाने के संकल्प के साथ समाप्त हुआ।



केंद्रीय इस्पात एवं ग्रामीण विकास राज्य मंत्री फगन सिंह कुलस्ते ने समापन सत्र में इस क्षेत्र के सभी प्रतिभागियों को अपने खनिजों और खनन क्षेत्रों में भारत को आत्मनिर्भर बनाने के तरीकों और साधनों का पता लगाने के साथ-साथ उनके विकास की गति बढ़ाने पर जोर देने का आह्वान किया। उन्होंने कहा कि उनके सहयोग से ही भारत में खनन से मिलने

वाले खनिजों और अन्य कीमती धातुओं का निर्यात बढ़ाया जा सकेगा। सम्मेलन में इस उद्योग के विशेषज्ञों, औद्योगिक इकाइयों के

नीति-निर्माताओं, हितधारकों और अन्य प्रतिनिधियों ने इस क्षेत्र से संबंधित विभिन्न विषयों, चुनौतियों और अवसरों पर विस्तार से चर्चा की। सम्मेलन में संकल्प लिया गया है कि खनिज और खनन क्षेत्र से संबंधित उद्योग के हितधारक इस क्षेत्र के विकास के लिए एक साझी दृष्टि विकसित करें।

खनन क्षेत्र के सरकारी उपक्रम एनएमडीसी और उद्योगमंडल फिक्की द्वारा संयुक्त रूप से आयोजित सम्मेलन के समापन सत्र में इस्पात मंत्रालय के सचिव संजय सिंह ने कहा कि भारत में 2030 तथा 2047 तक इस्पात उत्पादन

क्षमता क्रमशः 30 करोड़ टन और 50 करोड़ टन तक पहुंचाने का लक्ष्य है। इस्पात सचिव श्री सिंह ने कहा, इसका मतलब यह होगा कि अनुमानित लौह अयस्क के भंडार को संसाधनों में बदलना होगा क्योंकि तभी ये भंडार देश के नीति निर्माताओं द्वारा तय लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए आदर्श होंगे।

नीति आयोग के सलाहकार कुंदन कुमार ने कहा कि भारतीय खानों और खनिज क्षेत्र के विकास और विस्तार और विविधीकरण के लिए नीतियां तैयार की जा रही हैं और कई को लागू भी किया जा चुका है।

सरकार पीएसयू जनरल इंश्योरेंस यूनियनों में करेगी उलटफेर, प्रदर्शन पर आधारित होगा वेतन

चेन्नई । सार्वजनिक क्षेत्र की सामान्य और पुनर्बांमा कंपनियों में यूनियनों के बीच वेतन संशोधन पर बातचीत के साथ, जनरल इंश्योरेंस (पब्लिक सेक्टर) एसोसिएशन (जीआईपीएसए) ने एक गुगली फेंकी है। यूनियनों को लिखे एक पत्र में, जीआईपीएसए-चार सार्वजनिक क्षेत्र के सामान्य बीमाकर्ताओं के लिए लॉबी निकाय ने कहा, वेतन संशोधन पीएसजीआईसी (सार्वजनिक क्षेत्र की सामान्य बीमा कंपनी) और कंपनी के भीतर प्रत्येक व्यक्ति के प्रदर्शन पर आधारित होगा।



चार सामान्य बीमाकर्ताओं- द ओरिएंटल इंश्योरेंस कंपनी लिमिटेड, नेशनल इंश्योरेंस कंपनी लिमिटेड, द न्यू इंडिया एश्योरेंस कंपनी लिमिटेड और यूनाइटेड इंडिया इंश्योरेंस कंपनी लिमिटेड के लिए वेतन संशोधन एक समान है। जीआईपीएसए ने कहा, प्रत्येक कर्मचारी के वेतन संशोधन को संशोधन के प्रदर्शन और उसके स्वयं के प्रदर्शन से जोड़ा जाना चाहिए।

जीआईपीएसए के अनुसार, वेतन संशोधन का प्राथमिक हिस्सा परिवर्तनशील (प्रदर्शन आधारित) होगा। हालांकि, वेतन का एक छोटा निश्चित भाग प्रत्येक मूल्यंकन और वेतन संशोधन चक्र के दौरान जीवनयापन समायांजन की लागत के लिए होगा। जीआईपीएसए ने चार सामान्य बीमा कंपनियों और सामान्य बीमा निगम (जीआईपी रे) में यूनियनों को सूचित किया है कि उपरोक्त कंपनियों के प्रमुखों, महाप्रबंधकों के साथ एक बैठक 27 अगस्त की सुबह फरीदाबाद में बुलाई गई है। जीआईपीएसए के वित्तीय सेवा विभाग के संयुक्त सचिव सोरभ मिश्रा बैठक की अध्यक्षता करेंगे।

मौका मिला तो साउथ फिल्मों में भी काम करना चाहंगी: स्मृति श्रीकांत

दिल्ली की रहने वाली अदाकारा स्मृति श्रीकांत ने हाल ही में अपना धमाकेदार बॉलीवुड डेब्यू किया है। स्मृति श्रीकांत हालिया रिलीज हुई अक्षय कुमार स्टार फिल्म रक्षाबंधन में एक अहम किरदार में नजर आई हैं। अदाकारा ने इस फिल्म में अक्षय कुमार की बहन लक्ष्मी का किरदार निभाया है। जिसे लोगों ने काफी पसंद किया। इस फिल्म में अक्षय कुमार की सांवली बहन लक्ष्मी का किरदार निभाकर सफल बॉलीवुड डेब्यू करने वाली अदाकारा स्मृति श्रीकांत ने बताया कि उन्हें कैसे निर्देशक आनंद एल रॉय के प्रोडक्शन बैनर तले बनी



इस फिल्म का ऑफर मिला और फिल्म की शूटिंग के दौरान अक्षय कुमार के साथ काम करने का उनका अनुभव कैसा रहा? मूल रूप में चेन्नई से ताल्लुक रखने वाली स्मृति श्रीकांत ने खुलासा किया कि अगर उन्हें मौका मिला तो

वो साउथ सिनेमा इंडस्ट्री में भी काम करना चाहंगी। यही नहीं, अदाकारा ने बताया कि वो साउथ के किन हीरो के साथ काम करने के लिए एक्साइटेड हैं। अक्षय कुमार के साथ काम करने के अनुभव के बारे में बात करते हुए एक्टर ने कहा ये एक सपने के सच होने के जैसा था। मेरी पहली फिल्म अक्षय कुमार के साथ हुई। जब मुझे इस फिल्म का ऑफर मिला था तब मुझे इस बारे में नहीं बताया गया था। पहले मैंने इस फिल्म के लिए ऑडिशन दिया। इसके बाद काफी रजिद बाद मुझे प्रोड्यूसर कंपनी से कंफर्मेशन का कॉल आया था।

कार्तिकेय 2 ने बॉक्स ऑफिस पर बॉलीवुड फिल्मों को दी मात

फिल्ले काफी समय से बॉलीवुड फिल्म बॉक्स ऑफिस पर प्लंप होती जा रही हैं। वहीं साउथ फिल्मों लगातार थिएटर पर अच्छी कमाई कर रही हैं। हाल ही में छोटे बजट की फिल्म कार्तिकेय 2 बॉक्स ऑफिस पर धमाका मचा रही है। फिल्म रिलीज को दो हफ्ते हो चुके हैं वहीं फिल्म की कमाई लगातार बढ़ रही है। आइए जानते हैं फिल्म ने अब तक कितनी कमाई की है। कार्तिकेय 2 को बॉक्स ऑफिस पर काफी पसंद किया जा रहा है।



फिल्म ने आमिर खान की लाल सिंह चड्ढा और अक्षय कुमार की फिल्म रक्षा बंधन को कमाई के मामले में पीछे छोड़ दिया है। निखिल सिद्धार्थ की इस फिल्म ने अब तक कंगना से लेकर राज कुमार राव जैसे बड़े स्टार्स की फिल्म को धूल चटा दी है।

बनाएं हलवाई जैसे स्वादिष्ट और खस्ता 'बालूशाही'

सामग्री : आटे के लिए- मैदा-3 कप, नमक- 1/4 टीस्पून, बेकिंग सोडा- 1/2 टीस्पून, बेकिंग पाउडर- 1/4 टीस्पून, घी- 1/4 कप, प्लेन दही- 1/4 कप, ठंडा पानी- आवश्यकतानुसार, घी- फ्राई करने के लिए



को बनाकर इसे कॉटन को हल्के गीले कपड़े से ढककर रख दें। अब कड़ाही में घी गरम करें। घी या तेल थोड़ा ज्यादा मात्रा में ही रखें वरना बालूशाही अच्छी तरह से फ्राई नहीं होगी। इसके बाद दोनों साइड से बालूशाही को हल्का सुनहरा होने तक फ्राई कर लें। प्लेट में निकालते जाएं। जब तक बालूशाही फ्राई हो रहे हैं तब तक चाशनी बनने के लिए रख दें। इसके लिए एक गहरे पैन में चीनी, पानी, इलायची पाउडर और केसर के धागे डालकर मीडियम आंच पर 10-12 मिनट के लिए रख दें। चाशनी को बीच-बीच में चलाते रहें और एक तार की चाशनी जब तक न बने तब तक इसे पकाना है। चाशनी तैयार हो जाए तो इसे हल्का ठंडा होने दें। अब प्लेट से एक-एक करके बालूशाही इसमें डालते जाएं और पहले मैदे में अच्छी तरह एंबॉब करके के लिए सूखे हाथों से मलें। अब इसमें ठंडा पानी डालते हुए सॉफ्ट आटा गूंथ लें। आटे को ढककर कम से कम 30 मिनट के लिए छोड़ दें। 30 मिनट बाद इसकी छोटी-छोटी लोथियां बनाएं। लोथियों को बीच में अंगूठे से दबाते हुए हल्का गड्ढा कर लें। लोथियों

शब्द सामर्थ्य- 174

चाएँ से दाएँ 1. भारत के वर्तमान चित्तमंजी 6. हित, उपकार 7. असमान, पूर्वोत्तर का एक राज्य 8. किसी वस्तु व्यक्त आदि के पहचान सूचक संबोधन का शब्द, संज्ञा 10. शाक्यव्यसल पर बनाया गया मकान, योग का अंतिम अंग, तपस्या 13. इंकार करना, ना कहना 14. पिता, कर्त्तक, सम्मानीय व्यक्ति 15. आय पर लगने वाला टेक्स, ईकमटेक्स 16. प्रतिद्वंद्वी, प्रेमिका का दूसरा प्रेमी 17. परंपरा, रीति, रिवाज 20. रूप से युक्त, चिह्न, लक्षण, नाटक, एक साहित्यिक अलंकार 23. लोग, प्रजा 25. नामी, नामक, प्रसिद्ध 27. संसार का स्वामी, बादशाह, सम्राट, ईश्वर 28. फैलाना, खिंचाव पैदा करना। उपर से नीचे 1. मारना, प्रहार करना, आघात करना 2. मिथ्याअभिमान, आडंबर 3. विपत्ति, आफत 4. मालदार, धनवान, अमीर 5. ज्ञान प्राप्त करना, अनुमान लगाना, कल्पना करना 7. हुक 9. विवश, लाचार 11. मानव, नामने का पैमाना 12. अपमानित और तिरस्कृत 17. संतान उत्पन्न करने की क्रिया, जन्म देने की क्रिया 18. लंबे कपड़े का गट्टा, पशुओं को रखने की जगह 19. जलवान, वायुयान, जलपोत 21. आयु, सहारा 22. थोड़ा, जरा, तनिक 24. चुन, गुनाह 26. बाघ को तरह का धारदार हिंसक एवं विशाल पशु।

शब्द सामर्थ्य क्रमांक 173 का हल

भू	क	प	फा	य	दा	स
प	ल	ला	ट	य	ती	म
ति	ल	क	क	न	क	झ
क्ष				रे		
ग	ण	क	सं	श	य	सौ
ह	या	च	क	म	न	त
रा	क्ष	स	र	क्ष	क	न
त्रि				मि		
शा	च	री	का	त	र	गो

सू-दोक्- 174

2	6	8	3
9	8	3	4
5	2	7	6
8	4	1	3
5		9	
8	9		1
5		1	6
1	7		4

नियम 1. कुल 81 वर्ण हैं, हिनमें 9 वर्णों का एक खंड बना है। 2. हर खाली वर्ण में 1 से 9 के बीच का कोई एक अंक रखा सकते है। 3. चाएँ से दाएँ और उपर से नीचे के प्रत्येक कालम, कतार और खंड में 1 से 9 अंक में से किसी भी अंक का इस्तेमाल एक बार ही कर सकते है।

सू-दोक् क्र.173 का हल

2	6	3	8	1	4	9	7	5
9	5	4	2	6	7	3	1	8
8	7	1	9	3	5	6	2	
6	2	7	5	4	8	1	3	9
3	9	8	6	7	4	2	5	4
4	1	5	3	2	9	6	8	7
5	3	2	4	8	6	7	9	1
1	8	6	7	9	2	5	4	3
7	4	9	1	5	3	8	2	6