संपादकीय

जो बुनियादी सवाल है

इस रूप में यह स्थिति देश को कानून और सवैधानिक प्रावधानों की मनमानी व्याख्या की तरफ ले जा रही है। कानून की सर्वोच्चता और संवैधानिक मर्यादाएं किसी सभ्य समाज में स्थापित ही इसलिए की जाती हैं कि वहां स्थिरता, शांति और विकास का माहौल बना रहे।

उत्तर प्रदेश की एक अदालत ने वाराणसी स्थित ज्ञानवापी मस्जिद के सर्वे का आदेश दिया, तो यह नहीं कहा जा सकता कि वैसा ही आदेश कोई अन्य कोर्ट ताजमहल के बारे में नहीं दे सकता। गौरतलब है कि ताजमहल में कथित तौर पर हिंद देवी-देवताओं की स्थली होने की जांच कराने के लिए एक याचिका अदालत में दी गई है। ऐसे दावों और प्रति-दावों का सवाल अपने-आप में विवादास्पद है। लेकिन अगर ऐसे दावों का कोई ठोस आधार हो भी, तो सवाल उठेगा कि आखिर जताने का तरीका क्या होगा? क्या यह तरीका संविधान और वैधानिक दायरे से इतर हो सकता है? यूपी की अदालत अगर वैधानिक स्थिति पर विचार करती, तो वह ज्ञानवापी मस्जिद के सर्वे की इजाजत कतई नहीं देती। आखिर 1993 में देश की संसद ने उपासना स्थल कानून पारित किया था। उसमें प्रावधान किया गया कि देश के तमाम पूजा-स्थलों की 15 अगस्त 1947 को जो स्थिति थी, वही उनकी कानूनी स्थिति है। उस हाल में संविधान की शपथ लेकर चुनी गई तमाम सरकारों का दायित्व उन पूजास्थलों की उन स्थितियो को बरकरार रखना है। न्यायपालिका का दायित्व यह सुनिश्चित करना है कि सरकारें ऐसा ही करें।

इसलिए अदालत को याचिकाकर्ता से कहना चाहिए था कि वह या तो उच्चतर न्यायपालिका में उपासना स्थल अधिनियम की संवैधानिकता को चुनौती दे या देश की सरकार से कहे कि वह इस कानून को रह करने का विधेयक संसद से पारित कराए। उसके बाद ही किसी पूजा स्थल से संबंधित विवाद पर कोर्ट सुनवाई कर संकेगा। लेकिन ऐसा नहीं हुआ। इसका सीधा अर्थ यह निकाला जाएगा कि देश में किसी कानून का कोई मूल्य नहीं है। महत्त्व सिर्फ आज की वर्चस्वशील-सत्ताधारी विचारधारा का है। इसके अनुरूप जो भी किया जाए, वह कानुनी है और अदालतें भी उसका मार्ग प्रशस्त करेंगी। इस रूप में यह स्थिति देश को कानून और संवैधानिक प्रावधानों की मनमानी व्याख्या की तरफ ले जा रही है। यह दिशा अराजक हालात की तरफ जा सकती है। कानून की सर्वोच्चता और सवैधानिक मर्यादाएं किसी सभ्य समाज में स्थापित ही इसलिए की जाती हैं कि वहां स्थिरता, शांति और विकास का माहौल बना रहे। क्या हम इसके उलट दिशा में नहीं जा रहे हैं?

राजस्थान को हराकर दिल्ली ने बरकरार रखी प्लेऑफ़ की उम्मीद

मुंबई । मिचेल मार्श (89) और डेविड वॉर्नर (52) की शानदार पारियों की बदौलत दिल्ली कैपिटल्स ने राजस्थान रॉयल्स को हराकर प्लेऑफ़ में पहुंचने की उम्मीद को बरकऱार रखा है।

राजस्थान ने दिल्ली को 20 ओवर में 161 रन का लक्ष्य दिया था जिसे रिभष पंत की टीम ने 11 गेंदें रहते ही हासिल कर लिया।

अपने पिछले मैच में चेन्नई सुपरकिंग्स से 91 रनों से हारकर ओई दिल्ली ने पारी की दूसरी गेंद पर सलामी बल्लेबाज़ श्रीकर भरत को शुन्य रन पर ही खो दिया। इसके बावजुद ऑस्ट्रेलिया के डेविड वॉर्नर और मिचेल मार्श ने दूसरे विकेट के लिए 144 रनों की साझेदारी कर टीम को जीत दिलायी।

इस जीत के साथ दिल्ली के 12 पॉइंट हो गये हैं जबकि राजस्थान दो विकेट) और मिचेल मार्श (25



संपादकीय-खेल-व्यापार-धर्म-सेहत-

फीचर-खाना खजाना-राशिफल

पॉइंट्स टेबल पर अपने पुराने स्थानों गेंदबाज़ी की बदौलत कैपिटल्स ने पर बरकरार हैं। अब तक सिफर् हार्दिक पांड्या की गुजरात टाइटन्स ने प्लेऑफ़ में जगह बनायी है।

जीतकर दिल्ली ने राजस्थान को पहले बल्लेबाज़ी करने के लिये बुलाया।

चेतन सकारिया (23 रन पर 14 पॉइंट पर बरकरार है। दोनों टीमें रन पर दो विकेट) की किफायती बल्लेबाज़ यशसवी जयसवाल भी

रॉयल्स को 20 ओवर में 160 रन पर रोक दिया।

दिल्ली के लिये गेंदबाज़ी करते हुए चेतन सकारिया ने अपने दुसरे और मैच के तीसरे ओवर में राजस्थान के सलामी बल्लेबाज़ जॉस बटलर को महज़ 7(11) रन पर आउट किया। दुसरे सलामी गेंदों पर 19 रन बनाकर आउट

ऑलराउंडर रविचंद्रन अश्विन ने चार चौकों और दो छक्कों की बदौलत 50(38) रन बनाकर राजस्थान की पारी को संतुलन प्रदान किया, हालांकि बीच के ओवरों में राजस्थान ने तेज़ी से विकेट खोये।

देवदत्त पड्डिकल ने छह चौकों और दो छक्कों की बदौलत 48(30) रन बनाकर रॉयल्स को 160 रन तक पहुंचाया।

इसके अलावा रैसी वान डेर ड्सेन ने 10 गेंदों पर 12 रन बनाये जबिक कप्तान संज् सैम्सन (छह) और रियान पराग (नौ) दहाई के आंकडे को पार नहीं कर सके।

दिल्ली के लिये सकारिया ने दो विकेट लिये जबिक मार्श ने सिर्फ की दहलीज़ पर ला खड़ा किया।

पारी के आठवें ओवर में 19 तीन ओवर डालकर दो विकेट के बदले 25 रन दिये। दो विकेट लेने वाले एनरिक नॉर्खेया थोडे महंगे साबित हुए और उन्होंने अपने चार ओवरों में 39 रन दिये।

> 161 रन के लक्ष्य का पीछा करते हुए दिल्ली की शुरुआत अच्छी नहीं हुई और ट्रेंट बोल्ट ने सलामी बल्लेबाज़ श्रीकर भरत को पारी की दसरी गेंद पर शुन्य रन पर आउट कर दिया।

तीसरे नंबर पर आये मिचेल मार्श को शुरुआती पलों में पिच को पढऩे में समस्या हुई लेकिन कुछ समय में उन्होंने अपने पांव जमा लिये और सात छक्कों व पांच चौकों की बदौलत 62 गेंदों पर 89 रन बनाये। उन्होंने 41 गेंदों पर 52 रन की नाबाद पारी खेलने वाले डेविड वॉर्नर के साथ 144 रन की अपने चार ओवरों में 23 रन देकर साझेदारी की जिसने टीम को जीत

17वें ओवर की पहली गेंद पर यज़वेंद्र चहल ने मार्श को चलता किया जिसके बाद क्रीज़ पर आये रिषभ पंत ने दो छक्के जड़ते हुए चार गेंदों पर 13 रन बनाये।

राजस्थान के लिये चहल-बोल्ट ने एक-एक विकेट लिया। राजस्थान के बाकी सभी गेंदबाज़ दिल्ली की बल्लेबाज़ी भेदने में नाकामयाब रहे और कैपिटल्स ने 18.1 ओवर में दो विकेट के नुकसान पर 161 रन का लक्ष्य आसानी से हासिल कर

दिल्ली की जीत में गेंद से दो विकेट और बल्ले से 89 रन का योगदान देने के लिये मिचेल मार्श को मैन ऑफ़ द मैच चुना गया। दिल्ली के अब 12 मैच में 12 पॉइंट हो गये हैं। प्लेऑफ़ में पहुंचने के लिये उसे पंजाब किंग्स और मुंबई इंडियन्स के ख़िलाफ़ अपने अगले दोनों मुक़ाबले जीतने होंगे।

राष्ट्रीय जूनियर हॉकी में जालंधर के जसविंदर सिंह करेंगे पंजाब टीम की कप्तानी

के जसविंदर सिंह को 17 मई से कोविलपट्टी (तमिलनाड) में शरू होने वाली 12वीं हॉकी इंडिया 'जूनियर नेशनल पुरुष हॉकी चैंपियनशिप' में भाग लेने के लिए पंजाब हॉकी टीम का कप्तान बनाया गया है।

हॉकी पंजाब की तदर्थ समिति के सदस्य ओलंपियन बलविंदर सिंह शम्मी ने मंगलवार को पंजाब हॉकी टीम की घोषणा करते हुए कहा कि सुरजीत हॉकी अकादमी जालंधर के जसविंदर सिंह 17 से 28 मई तक कोविलपट्टी (तमिलनाड्) में होने वाली 12वीं हॉकी इंडिया जूनियर नेशनल पुरुष हॉकी चैंपियनशिप में पंजाब की टीम की अगुवाई करेंगे।

जालंधर । जालंधर जिले मोहाली के नवदीप सिंह टीम के उपकप्तान होंगे। पंजाब हॉकी टीम के अन्य खिलाड़ी सरबजोत सिंह, स्वर्णदीप सिंह (पंजाब और सिंध बैंक दोनों), अर्शदीप सिंह, शशवंत ऐरी, आकाश, राजिंदर सिंह, आकाशदीप, संजय, गुरकमल सिंह, मनमीत सिंह, भरत ठाकुर, फतेहबीर सिंह (सभी सुरजीत हॉकी अकादमी, जालंधर) अभिताब सिंह, रवनीत सिंह, प्रभदीप सिंह, गुरबख्शीश सिंह (सभी मोहाली से) हैं।

> शम्मी ने कहा कि अवतार सिंह पिंका (पीआईएस) और गुरबख्शीश सिंह (पीएसपीसीएल, अमृतसर) को क्रमश: टीम का कोच और मैनेजर

पसली की चोट के कारण आईपीएल से बाहर हुए रवींद्र जडेजा

मुम्बई। पसली की चोट के कारण रवींद्र जडेजा के लिए आईपीएल का यह सीजन समाप्त हो गया है। जडेजा जिन्होंने सीजऩ के मध्य में चेन्नई सुपर किंग्स की कप्तानी छोड दी थीं, उन्हें रॉयल चैलेंजर्स बेंगलुरु के ख़िलाफ़ खेले मुक़ाबले में डीप में कैच पकड़ते समय चोट लग गयी थी। जडेजा ने उस मुक़ाबले में खेलना जारी रखा था। हालांकि दिल्ली कैपिटल्स के खिलाफ़ खेले पिछले मुक़ाबले में

चेन्नई के सीईओ कशी विश्वनाथन ने इस बात की पुष्टि की कि फ्रैंचाइज़ी और जडेजा दोनों का मानना था कि इस चोट से उबरने

उन्हें बेंच पर बैठने पर मजबूर होना

पडा।



आईपीएल 2012 के सीजऩ से चेन्नई के लिए खेल रहे जडेजा के लिए यह सिफर् दूसरा अवसर था

आईपीएल से बाहर रखने का निर्णय

लिया गया है।

ख़िलाफ़ खेले मुकाबले से बाहर रहे थे। महेंद्र सिंह धोनी भी उस मैच में चेन्नई का हिस्सा नहीं थे। जडेजा इस वक़्त अपने करियर के चुनौतीपूर्ण दौर से गुजर रहे हैं। सीजन की शुरुआत से ठीक दो दिन पहले जडेजा को टीम की कमान सौंपी गयी। हालांकि जडेजा ने कहा था कि उनके सामने में एक बड़े रिक्त स्थान को भरने की चुनौती है लेकिन अभी भी धोनी उनके साथ मौजूद हैं जिस वजह से वह आत्मविश्वास से लैस हैं।

वह 2019 में मुंबई इंडियंस के

बतौर कप्तान जडेजा के सामने सबसे बड़ी चुनौती यह थी कि उन्होंने जब उन्हें चेन्नई के किसी मुक़ाबले से 2007 में भारतीय युवा टीम का

बाहर होना पड़ा था। इससे पहले 🛮 नेतृत्व करने के अलावा कभी भी किसी सीनियर टीम की कप्तानी नहीं की थी। हालांकि जडेजा के अपार अनुभव और मैच विनिंग क्षमता ने उन्हें कप्तानी के लिए सबसे बेहतर विकल्प बनाया था। ख़ुद टीम के मालिक एन श्रीनिवासन ने भी जडेजा में भरोसा जताया था। जडेजा इस सीजन में जब आए थे तब हाल ही में वह आईसीसी टेस्ट रैंकिंग में नंबर एक ऑलराउंडर बने थे। आईपीएल के पिछले दो सीजऩ में फ़िनिशर का तमगा भी उनके सिर सज गया था। 2020 और 2021 में जाडेजा ने 57 के औसत और 157 के स्ट्राइक रेट से 459 रन बनाए थे।

> हालांकि कप्तानी के बोझ का असर जडेजा के खेल में साफ तौर पर

आज का राशिफल

मिलेगी। इसके अलावा स्वास्थ्य पहले से

बेहतर है। प्रेम बहत अच्छी स्थिति में है। इसी

के साथ भाग्य में बढोत्तरी में प्रेम का योगदा

वृषभ- आज आपको जीवनसाथी का

सानिध्य मिलेगा। रोजी-रोजगार में तरक्की

करेंगे। इसके अलावा पति-पत्नी की चर्ल

आ रही परेशानी दुर होगी। स्वास्थ्य अच्छा

है। प्रेम की स्थित^{ें} अच्छी है। अद्भत समय

भी सखद समय है।

असम, टाटा टेक ने 77 तकनीकी संस्थानों को बदलने के लिए हाथ मिलाया

गुवाहाटी । टाटा टेक्नोलॉजीज लिमिटेड और असम सरकार ने लगभग 2,756 करोड़ रुपये के निवेश से 34 पॉलिटेक्निक



पहलुओं को शामिल करने वाले तकनीकी संस्थानों को अपग्रेड करना है।

हिस्से के रूप में, टाटा टेक्नोलॉजीज लिमिटेड 2,390 करोड़ रुपये का निवेश करेगी, जबकि असम सरकार हस्ताक्षर किए हैं। अधिकारियों ने कहा कि की स्थापना के लिए प्रत्येक तकनीकी संस्थान की जरूरतों के अनुरूप पाठ्यक्रम, प्रशिक्षण रुपये का योगदान देगी। असम सरकार के प्रधान

और उपकरणों के सभी सचिव, कौशल, रोजगार और उद्यमिता विभाग टाटा टेक्नोलॉजीज लिमिटेड के साथ साझेदारी बी. कल्याण चक्रवर्ती और एटा टेक्नोलॉजीज लिमिटेड के एमडी वॉरेन हैरिस ने समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर किए।

मुख्यमंत्री हिमंत बिस्वा सरमा ने इस दिन को उच्च शिक्षा और कौशल सशक्तिकरण के लिए ऐतिहासिक करार दिया, और कहा कि वर्तमान सरकार के एक वर्ष का जश्न मनाते हए. हमने असम के विकास के लिए हर पल बनाने का संकल्प लिया। च्याणोत्सव 2022के उद्घाटन समझौते के ज्ञापन का उद्देश्य नवीनतम उद्योग में 12,000 वर्ग फुट क्षेत्र के साथ 366 करोड़ के बारे में, जिसका उद्देश्य राज्य में शिक्षा के गुणात्मक विकास को लाना है। उन्होंने कहा कि

चौथी औद्योगिक क्रांति की आवश्यकता के अनरूप शिक्षा के परिवर्तनकारी चरण को शरू करेगी, जिसमें इंटरकनेक्टिविटी और स्मार्ट ऑटोमेशन की विशेषता होगी।

उन्होंने कहा कि असम एक साल में 15-20,000 तकनीकी रूप से कुशल युवाओं का उत्पादन करेगा। संपुर्ण उन्नयन परियोजना अगले साल 10 मई तक शुरू हो जाएगी क्योंकि पीडब्ल्युडी (बिल्डिंग) टाटा टेक्नोलॉजीज लिमिटेड की विशेषज्ञता के तहत परियोजना

भारतीय पुरुषों के बाद महिलाओं ने भी थॉमस एंड उबर कप के क्वार्टर फाइनल में बनाई जगह

बैंकॉक। भारतीय पुरुषों के बाद अब महिला बैडमिंटन टीम ने भी मंगलवार को उबर कप के ग्रूप-डी के मैच में अमेरिका को 4-1 से हराकर क्वार्टर फाइनल में जगह बनायी। टोक्यो ओलम्पिक में कांस्य पदक जीतने वाली

पीवी सिंधु ने एक बार फिर टीम की अगुवाई करते हुए अमेरिका की जेनी गाई को 21-10, 21-11 से शिकस्त दी। भारत की शीर्ष बैडमिंटन खिलाड़ी ने पहले गेम में तेज़ी के साथ 16-4 की लीड ली और 26 मिनट के अंदर ही

मुकाबले को समेट दिया। तनीषा क्रास्टो और ट्रीसा जॉली के युगल ने फ्रांसिस्का कॉर्बेट और एलिसन ली की जोड़ी को 21-19, 21-10 से हराकर भारत को 2-0 की बढ़त दिलाई। भारतीय जोड़ी पहले मकाबले में 5-11 से पीछ चल रही थी लेकिन दोनों ने वापसी कर गेम को अपने पक्ष में कर लिया।

दूसरे गेम में क्रास्टो और जॉली ने 12-0 की बढ़त लेकर मैच को आसानी से 34 मिनट में समाप्त कर



आकर्षी कश्यप ने एस्थर शी के रहेगा। थोड़ी कमजोरी का अनुभव करेंगे खिलाफ 21-18, 21-11 से जीतकर स्वास्थ्य के मामले में। इसी के साथ प्रेम भारत को अजेय बढ़त दिलाई, की स्थिति अच्छी है। व्यापारिक दृष्टिकोण से सही चलेंगे। आज मन थोड़ा खराब होगा हालांकि अमेरिका की लौरेन लैम और और अपनों के ही शिकार होंगे। कोडी टैंग ली ने सिमरन सिंघी और कर्क- आज भूमि, भवन, वाहन की रितिका ठाकर को 12-21, 21-17, खरीदारी संभव है। गृहकलह भी संभव है। 13-21 के सेट में हराकर एक पॉइंट इसके अलावा प्रेम और संतान की स्थित अपने नाम कर लिया। अंत में अस्मिता अच्छी है। व्यापारिक दृष्टिकोण से ठीक है। चालिहा ने नैटली ची को 21-18, 21-*सिंह-* आज जोखिम भरा समय है। चोट 13 से हराकर भारत की 4-1 की जीत लग सकती है। किसी परेशानी में पड़ सकते पर मुहर लगायी। रविवार को कनाडा और आज अमेरिका को हराकर भारत सही चल रहा है। ने उबर कप ग्रुप डी में दक्षिण कोरिया के साथ टॉप-टू में अपनी सीट पक्की आशीर्वाद मिलेगा। कोर्ट-कचहरी में विजय

ग्रुप टॉपर सुनिश्चित करने के लिए

भारतीय महिला टीम बधवार को

दक्षिण कोरिया का सामना करेगी।

फाइनल में अपनी जगह बना ली है। सफलता का योग बन रहा है। स्वास्थ्य

हैं। इसके अलावा समय को थोड़ा बचकर पार करें। स्वास्थ्य मध्यम, प्रेम और व्यापार कन्या- आज उच्चाधिकारियों का कर ली है। साथ ही भारत ने क्वार्टर मिलेगी। इसके अलावा व्यवसायिक

> व्यवसायिक दृष्टिकोण से सुखद समय है। *तुला-* आज यात्रा में लाभ के संकेत हैं। रुका हुआ काम चल पडेगा। इसके अलावा धार्मिक बने रहेंगे। आज अच्छी स्थिति है। परिस्थितियां अनुकूल हो चुकी हैं। स्वास्थ्य अच्छा है। व्यापार की स्थित अच्छी है।

अच्छा है। आज प्रेम अच्छी स्थिति में है।

वृश्चिक- आज धन का आगमन बढ़ेगा। इसके अलावा कुटुम्बीजनों में वृद्धि होगी। व्यवसायिक सफलता मिलेगी। आज निवेश करने से बचें। प्रेम का भरपूर साथ मिलेगा। इसके अलावा बढिय़ा समय है। संतान आज्ञा का पूरा पालन करेगी।

धन्- आज आप शत्रुओं पर भारी पड़ेंगे। थोड़ा डिस्टर्ब करने की कोशिश करेंगे लोग लेकिन आप जीत जाएंगे। इसके अलावा स्वास्थ्य नरम-गरम बना रहेगा। प्रेम में निकटता है। संतान का पूरा-पूरा सहयोग मिलेगा। सुखद समय है।

मकर- आज आपकी आय र आशातीत बढ़ोत्तरी, शुभ समाचार की प्राप्ति, यात्रा में लाभ होगा। इसके अलावा प्रेम की स्थिति अच्छी है। जीवनसाथी का सानिध्य मिलेगा। आज एक अच्छी और सुखद स्थिति है।

कंभ- आज व्यवसायिक सफलता का योग बन रहा है। इसके अलावा बच्चों की सेहत में सुधार होगा। आय में आशातीत बढोत्तरी होगी। इसी के साथ प्रेम का भरपुर साथ मिलेगा। अद्भुत समय है।

मीन- आज भावनाओं में बहकर कोई निर्णय न लें। छात्रों के लिए अच्छा समय है। व्यापारियों के लिए सुखद समय दिख रहा है। महत्वपूर्ण निर्णय थोड़ा टाल कर रखें। स्वास्थ्य अच्छा है।

आज से विद्या बालन शुरू करेंगी अपनी नई मूवी की शूटिंग

अमेजन प्राइम वीडियो ने हाल ही में अपने पहले प्राइम वीडियो प्रेजेंट्स इंडिया इवेंट में विद्या बालन अभिनीत नीयत नाम के अबंदंतिया एंटरटेनमेंट के साथ अपने दूसरे को-प्रोडक्शन का एलान कर दिया गया है। ख़बरों की माने तो आज, इस सस्पेंस-थ्रिलर की शूटिंग यूनाइटेड किंगडम में शुरू होने जा रही है और शकंतला देवी, शेरनी और जलसा के बाद एक और अमेजन-अबुदंतिया-विद्या को साथ लेकर आने वाले प्रोजेक्ट के लिए उत्साहित हैं।



विद्या बालन इस प्रोजेक्ट के लिए अपनी मवी शकंतला देवी के निर्देशक अनु मेनन के साथ फिर से काम करती हुई दिखाई देने वाली सामने आई फोटो में पहले ही हमें है। अमेजन प्राइम वीडियो और अबुंदंतिया एंटरटेनमेंट के विक्रम मल्होत्रा द्वारा निर्मित, नीयत की आज यूके में पहले शूटिंग शेड्यूल की शुरुआत कर चुकी है। एक मिलकर लिखा हैं।

और परिवार में से कोई है।

इस मुवी का निर्देशन अनु मेनन के द्वारा किया गया है वहीं फिल्म की कहानी को अनु मेनन के साथ अद्वैत कला और गिरवानी ध्यानी ने

नेल-बिटर के रूप में कही जा रही है. नीयत की आधिकारिक लॉगलाइन में लिखते हुए पोस्ट किया है: जब एक्सीलंड अरबपति आशीष कपूर के जन्मदिन की छुट्टी पर मेहमान मरने लगते हैं, तब जासूस मीरा राव को कुटिल इरादों से पर्दा उठाना होगा, क्योंकि संदिग्ध कप्र के करीबी दोस्त



अमरिंद्र को आज के समय में कौन नहीं जानता है, वह हमेशा ही किसी न किसी बात के चलते चर्चाओं में बने रहते है, इतना ही नहीं उन्होंने अपने गानों से हर किसी का दिल जीत लिया है. इतना

नहीं अमरिंद्र आज अपना जन्मदिन मना रहे है. जी हां अमरिंद्र का जन्म आज ही के दिन यानि 11 मई 1974 को हुआ था. तो चलिए अमरिंद्र जन्मदिन पर जानते है उनके जीवन से जड़ी कछ खास बात...



इस एल्बम के बाद अमरिंद्र रातो-रात पॉपलर हो गए और उसके बाद उन्हें कई एलबम्स में काम करने का मौका मिला. अमरिंद्र ने अब तक जितनी भी एलबम्स में काम किया सभी हिट और सुपरहिट रही.

गमियों की सीज़न में मज़ा लें 'मैंगो करी' का

इस मौसम में आप आम का मजा न लें ऐसा तो हो नहीं सकता, लेकिन इस बार आम की इस अनुठी डिश को घर बड़ी ही आसानी से बनाकर देखें। जो साउथ इंडियन स्टाइल में तैयार किया गया है।

सामग्री :

6-7 अमिया, 1 टीस्पून हल्दी पाउडर, 2 टीस्पून मिर्च पाउडर, 1 कप कद्दकस किया नारियल, 1 टीस्पून जीरा, 400 ग्राम खट्टी दही, 2-3 कप पानी

तड़के के लिए सामग्री

2 टेबलस्पून कोकोनट ऑयल, 1/2 टीस्पून मेथी दाना, 1 टीस्पून बड़ी सरसों का दाना, 5-6 सूखी लाल मिर्च, कुछ करी पत्ते, नमक स्वादानुसार

विधि:

अमिया को धोकर छील लें। अब बोल में डालें। इसमें हल्दी, मिर्च, नमक और पानी डालकर उबालें। जीरा और नारियल को पीस लें। इस पेस्ट को उबलते अमिया में डालें। कुछ मिनट पकाएं। इसके बाद दही को फेंटकर



डालें। इसे धीमी आंच पर लगभग 6-7 मिनट तक पकने दें। बची सामग्री डालकर पकाएं। अब तड़का लगाने के लिए एक नॉनस्टिक पैन में कोकोनट ऑयल डालें। इसमें मेथी दाना, सरसों के बीज, करी पत्ता, सूखी लाल मिर्च डालकर चटकाएं और ग्रेवी पर फैला दें। इस गर्मागरम मैंगो करी को आप राइस के साथ सर्व करें।

शेफ टिप्स

इस डिश में अमिया का इस्तेमाल किया गया है। आप इसके टेस्ट को बैलेंस करना चाहें तो इसमें पके आम का पल्प भी मिला सकते हैं। यकीन मानें इस खट्टी-मीठी ग्रेवी का जायका आपके टेस्ट बट्स को जगा देगा।

रणभूमि 3. स्वरग्राम, संगीत के 14. एक वाद्ययंत्र जिसे सपेरे का अभ्यर्थना, रिसेप्शन, यथा 20. रिक्त, अपूर्ण। अवसर पर पूछे जाने वाला मंगल

1. चौड़ी और सपाट जमीन, भोग, ऐश्वर्य 13. कीमत, मूल्य हिफाजत 5. मीठापन, मधुर होने सात स्वरों का समूह 6. धूल का बजाते हैं 16. समता, बराबरी आत्मनिर्भर, जो दूसरे पर आश्रित कण, किसी वस्तु का सूक्ष्मकण, 18. अश्लील, बेहुदा, अभद्र, न हो 9. रसवाला, रसदार 11. म धूल 7. हिम्मत, सामर्थ्य 8. घटिया 19. युक्ति, उपाय, ढंग का बच्चों के प्रति प्रेम 13.

ऊपर से नीचे कुशल 9. आपस का करार, 1. दोस्ती, मित्रता 2. अच्छी

शिक्षा, नेक सलाह 4. बचाव भाव 7. समुद्र 8 खैरात, देने की क्रिया 15. दृष्टि, निगाह 16. वरिष्ठ, बुजुर्ग, चतुर 17. पराजय, हार।

1		2		3	4		5			शब्द सामर्थ्य क्रमांक 69 का हल							
							6		ला	लू	प्र	सा	द	या	द	व	
	7					Г			प		ति			₹	क्ष	क	
8		T		9	33.1	2.7			₹	ह	मा	न					आ
10	+	7						11	वा			मि	थु	न		दा	स
		12		-			13	-	ह	वा	ला	त		सी	ता		पा
		**					88			न				ब	क	वा	स
14	15				16	17			औ	₹	त	Ì	म		त		
			18						ला		बे	ם	ना		a	च	न
19							20		द	ह	ला		ना	ग	₹		दी

सु-दोकू- 70 3 6 6 9 6 3 8 स्-दोक् क्र.69का हल कुरत 81 वर्ग है,जिस 8 7 6 9 5 1 2 3 4 9वर्गों का एक खंड बनता है। 1 3 9 2 8 4 5 6 7 . हर खाली वर्ग में 1से 9 वे 4 5 2 3 7 6 9 1 8 बीच का कोई एक अंक 2 8 5 4 6 7 1 9 3 . बाएं से दाएं और उपर से 3 1 7 8 9 2 4 5 6 नीचे के प्रत्येक कालम,कता 6 9 4 1 3 5 7 8 2 और छाड़ में 1से9अंक में से 9 4 1 6 2 8 3 7 5 किसी भी अंक का इस्तेमात 7 2 8 5 1 3 6 4 9 क बार ही कर सकते हैं। 5 6 3 7 4 9 8 2 1