

संपादकीय

मनुष्यता को जीवित रखने की चुनौती

देश की आजादी के अमृत महोत्सव की शुरुआत हो गई है। 75 साल पहले हमने आजादी पाई थी। देश के पहले प्रधानमंत्री जवाहरलाल नेहरू ने नियति से साक्षात्कार की याद दिला कर एक नये भारत के सपने को साकार करने के संकल्प को पूरा करने की दिशा में बढ़ने की घोषणा की थी। तब से हर साल 15 अगस्त को हम इस संकल्प को दोहराते हैं, उन शहीदों को याद करते हैं, जिन्होंने इसलिए अपने जीवन का बलिदान कर दिया ताकि भावी पीढ़ी यानी हम आजाद हवा में सांस ले सकें। इन शहीदों में वे भी शामिल हैं जो आजादी के साथ मिली विभाजन की विभीषिका के शिकार हुए। लाखों देशवासियों के बलिदान से मिली है हमें यह आजादी। वह हमारा इतिहास है, उनके बलिदान को याद करके ही हम एक नया इतिहास रचने की दिशा में कुछ सार्थक कर सकते हैं। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने इस स्मृति को एक नये नारे से जोड़ दिया है—'उन्होंने घोषणा की है कि अब हर 14 अगस्त को यानी आजादी मिलने से 1 दिन पहले देश विभाजन विभीषिका स्मृति दिवस मनाया जाएगा। उन्होंने कहा है कि इससे एकता, सामाजिक सद्भाव और मानवीय संवेदनाएं मजबूत होंगी। उन्हें यह भी विश्वास है कि हर 14 अगस्त को इस आयोजन से सामाजिक विभाजन और वैमनस्य के जहर को दूर करने में भी मदद मिलेगी। आमीन।

लेकिन सवाल उठता है, क्या स्मृति दिवस मनावे से ही उद्देश्य पूर्ण हो जाएगा? उद्देश्य यह है कि 75 साल पहले जो हुआ था, वह फिर कभी न दोहराया जाए। देश के विभाजन के साथ जुड़ी हिंसा ने हमारे भीतर की अमानुषिकता को ही उजागर किया था। धर्म के नाम पर लगाई गई सांप्रदायिकता की आग में मानवीय संवेदनाओं की होली जली थी। पशुता की अभिव्यक्ति थी वह। न उसे भुलाया जाना चाहिए और न ही उसे क्षमा किया जाना चाहिए। तब जो कुछ हुआ था वह मनुष्यता को झुठलाने की कोशिश थी। अपराधी वे सब थे, जिन्होंने धर्म के नाम पर हिंसा की। अपराधी वह सोच थी, जिसने हमारे समाज को हिंदू और मुसलमान में बांट दिया। देश का बंटवारा तो समझ में आता है। उसके राजनीतिक कारण हो सकते हैं, नेतृत्व की कुतिसत महत्वाकांक्षी भी हो सकती है। लेकिन आदमी और आदमी के बीच धर्म के नाम पर उठाई गई दीवारों का तर्क समझ से परे है। धर्म के नाम पर हुई हिंसा न तब क्षय्य थी, और न ही आज उभरे किसी भी दृष्टि से सही ठहराया जा सकता है। सांप्रदायिक हिंसा फैलाने वाले तब भी अपराधी थे, आज भी अपराधी हैं। इसलिए, जब आज विभाजन की विभीषिका को याद रखने के लिए आह्वान किया जा रहा है तो यह याद रखना भी जरूरी है कि 75 साल पहले जिन विचारों ने सांप्रदायिकता की आग लगाई थी, आज भी उन विचारों को आधार बनाकर मनुष्य को बांटने की कोशिश न हो। इसलिए आज उस विभीषिका को नहीं, उन कुतिसत विचारों को याद करके उनसे मुक्ति पाने की आवश्यकता है, जिन्होंने तब आदमी को वहशी बना दिया था। और आज भी हमारे भीतर की अमानुषिकता को उकसाते रहते हैं। उस 14 अगस्त को हमारा वहशीपना ही सामने नहीं आया था, वह आशा की किरण भी दिखाई दी थी, जिसकी रोशनी में मनुष्यता फलनी थी। यह काम तब राष्ट्रपिता महात्मा गांधी ने किया था। उस दिन जब देश आधी रात को तिरंगा फहराने की तैयारी कर रहा था, गांधीजी राजधानी दिल्ली के उत्सवी माहौल से दूर कोलकाता में सांप्रदायिकता की आग बुझाने में लगे हुए थे। जब नेहरू, नियति से साक्षात्कार का आह्वान कर रहे थे तो गांधी देश की जनता को कांटों के ताज की याद दिला रहे थे। 24 घंटे का उपवास किया था तब उन्होंने। यह प्रायश्चित था उन सबके किये का जो सांप्रदायिकता की आग लगाने में लगे थे। उनका संदेश था, 'आज से आपको कांटों का ताज पहनना है। सत्य और अहिंसा को बढ़ावा देने में लग जाना है। विनम्र बनो। सहिष्णु बनो। अब रोज आपकी परीक्षा होगी। सत्ता से सावधान रहो। सत्ता भटकाती है। सत्ता की शान-शौकत के जाल में मत फंसना। भारत के गरीबों की सेवा में जुट जाओ।' यह संदेश उनके लिए था जो नये भारत की सत्ता संभालने वाले थे। *-विद्युत्वाच सचदेव*

ट्रूकॉलर को टक्कर देने आई भारतीय ऐप

नई दिल्ली। कॉलर आईडी ऐप ट्रूकॉलर को टक्कर देने के लिए भारतीय कॉलर आईडी ऐप लॉन्च हो गया है। इस स्वदेशी कॉलर आईडी का नाम भारतकॉलर है। इसे बनाने वाले इंजीनियरों का दावा है कि यह कॉलर आईडी विदेशी और अन्य कॉलर आईडी की तरह आपके कॉल लॉग्स, कॉन्टैक्ट्स या संदेशों को अपने सर्वर पर अपलोड नहीं करता। न ही इसके कर्मचारियों के पास आपके फोन नंबर का डेटाबेस एक्सेस करने का अधिकार है। इस ऐप के निर्माता का यह कहना है कि वे ट्रूकॉलर से कुछ मामलों में आगे हैं और यह ऐप



भारतीयों को ट्रूकॉलर से बेहतर लगेगी। इस ऐप को भारत के ही कुछ इंजीनियरों ने बनाया है। आईआईएम बैंगलोर के पूर्व छात्र और इस ऐप की निर्माता टीम के

प्रमुख सदस्य, प्रज्वल सिन्हा यह कहते हैं कि यह ऐप भारत में ट्रूकॉलर का विकल्प बन सकता है और यह पूरी तरह सुरक्षित है। प्रज्वल कहते हैं कि कुछ समय पहले भारतीय सेना ने

भारत में ट्रूकॉलर को बैन कर दिया था। इस समय प्रज्वल और उनके मित्र को यह सूझा कि भारत की कोई अपनी कॉलर आईडी ऐप नहीं है और होनी चाहिए। तभी उन्होंने इस ऐप को बनाने का फैसला किया। प्रज्वल बताते हैं कि तीन महीने की रिसर्च के बाद, दिसंबर 2020 में इस ऐप पर काम शुरू हुआ और इसे पूरी तरह तैयार होने में छह महीने का समय लग गया। ट्रायल्स के सफल होने के बाद इस ऐप के पहले वर्जन को लॉन्च किया गया, जो करीब 1 करोड़ यूजर्स के उपयोग करने के लायक है। भारतकॉलर के निर्माता कहते

हैं कि अभी भी वह अपनी ऐप को वहां नहीं पहुंचा पाए हैं जहां यह ऐप अंतर्राष्ट्रीय स्तर की ऐसी दूसरी ऐप से मुकाबला कर सके। अपडेट्स की प्रक्रिया चल रही है और एआई आधारित ऐल्गोरिथ्म में सुधार किए जा रहे हैं। वह कहते हैं कि अभी उन्हें काफी काम और करना है। यह ऐप बाकी ऐप से इस तरह भिन्न है कि यह अपने यूजरस के कॉन्टैक्ट्स और कॉल लॉग्स को अपने सर्वर पर सेव नहीं करता जिससे यूजर्स की निजता पर कोई प्रभाव न पड़े। साथ ही, इस ऐप का सर डाटा इन्क्रिप्टेड फॉर्मेट में स्टोर किया जाता है और

इसका सर्वर भारत के बाहर कोई इस्तेमाल नहीं कर सकता है। इसलिए भारतकॉलर ऐप पूरी तरह से सुरक्षित और यूजर-फ्रेंडली है। भारतकॉलर को विभिन्न भारतीय भाषाओं में लॉन्च किया गया है, जैसे अंग्रेजी, हिन्दी, तमिल गुजराती, बांग्ला, मराठी आदि इसके पीछे का कारण है ऐप को समावेशी यानी इन्क्लूसिव बनाना जिससे हर भारतीय अपने सुख और अपनी पसंद से भाषा चुन सके और उस भाषा में ऐप को इस्तेमाल कर सके। इस ऐप को एंड्रॉयड और आईओएस का इस्तेमाल करने वाले यूजर्स, सभी डाउनलोड कर सकते हैं।

मर्सिडीज बेंज ने एएमजी जीएलई 63 एस मैटिक प्लस कूपे उतारी, कीमत 2.07 करोड़ रुपये

नई दिल्ली। जर्मनी की लक्जरी कार कंपनी मर्सिडीज बेंच ने सोमवार को अपनी नई परफॉर्मंस कार 'एएमजी जीएलई 63 एस मैटिक प्लस कूपे' पेश की। इसकी देशभर में शुरुआत कीमत 2.07 करोड़ रुपये है। मर्सिडीज बेंज इंडिया ने सोमवार को बयान में कहा कि इस मॉडल में 4-लीटर का इंजन लगा है जो 6.12 एचपी की ऊर्जा प्रदान करता है। कंपनी की एएमजी परफॉर्मंस कार श्रृंखला में यह भारत में उपलब्ध 12वां मॉडल है। मर्सिडीज बेंज इंडिया के प्रबंध निदेशक एवं मुख्य कार्यपालक अधिकारी (सीईओ) मार्टिन थैक



ने कहा कि एएमजी पोर्टफोलियो हमारे लिए सबसे तेजी से बढ़ता खंड है। एएमजी जीएलई 63 एस मैटिक प्लस कूपे को पेश किए जाने से लक्जरी प्रदर्शन खंड में हमारी स्थिति और मजबूत हुई है। कंपनी ने कहा कि यह वाहन शून्य से 100 किलोमीटर की रफ्तार मात्र 3.8 सेकेंड में पकड़ लेता है। इसकी अधिकतम गति सीमा 280 किलोमीटर प्रति घंटे की है।

टोडाफोन आईडिया ने जून में 42.8 लाख ग्राहक गंवाये, एयरटेल, जियो के ग्राहक बढ़े

नई दिल्ली। संकट में फंसी वोडाफोन आईडिया लि. (वीआईएल) ने जून में 42.8 लाख मोबाइल ग्राहक गंवाए। इसका फायदा रिलायंस जियो और भारती एयरटेल को हुआ। भारतीय दूरसंचार नियामक प्राधिकरण (ट्राई) के आंकड़ों के अनुसार, जून में रिलायंस जियो के ग्राहकों की संख्या में 54.6 लाख की बढ़ोतरी हुई। वहीं भारती एयरटेल की ग्राहक संख्या में 38.1 लाख का इजाफा हुआ। आंकड़ों के अनुसार, समीक्षाधीन महीने में वोडाफोन आईडिया के ग्राहकों की संख्या 42.8 लाख घटकर 27.3 करोड़ रह गई। इससे कर्ज के बोझ तले



दबी दूरसंचार कंपनी की दिक्कतें और बढ़ी हैं, जो बाजार में टिके रहने के लिए संघर्ष कर रही है। जून में रिलायंस जियो के मोबाइल ग्राहकों की संख्या 54.6 लाख बढ़कर 43.6 करोड़ हो गई। मुकेश अंबानी की अगुवाई वाली दूरसंचार कंपनी वायरलाइन कनेक्शन जोड़ने में भी सबसे आगे रही। माह के दौरान कंपनी ने

वायरलाइन श्रेणी में 1.87 लाख नए ग्राहक जोड़े। भारती एयरटेल के जून में मोबाइल ग्राहकों की संख्या 38.1 लाख बढ़कर 35.2 करोड़ पर पहुंच गई। आंकड़ों के अनुसार, जून, 2021 के अंत तक देश में कुल फोन ग्राहकों की संख्या मासिक आधार पर 0.34 प्रतिशत बढ़कर 120.2 करोड़ हो गई। इस दौरान शहरी क्षेत्रों में फोन ग्राहकों की संख्या बढ़ी, जबकि ग्रामीण इलाकों में कनेक्शनों में मामूली गिरावट आई।

ट्राई ने कहा, "जून महीने में 440 ऑपरेटरों से मिली सूचना के आधार पर बॉडबैंड ग्राहकों की संख्या बढ़कर 79.27 करोड़ पर पहुंच गई, जो मई अंत तक 78.02 करोड़ थी। इसमें मासिक आधार पर 1.60 प्रतिशत की वृद्धि हुई। ब्रॉडबैंड बाजार में पांच शीर्ष सेवाप्रदाताओं की बाजार हिस्सेदारी 98.7 प्रतिशत है। इनमें रिलायंस जियो इन्फोकॉम लि. (43.99 करोड़), भारती एयरटेल (19.71 करोड़), वोडाफोन आईडिया (12.14 करोड़), बीएसएनएल (2.26 करोड़) और एटिया कन्वर्जेंस (19.1 लाख) शामिल हैं।

अनुप्रिया गोयनका ने शुरू की असुर 2 की शूटिंग

अभिनेत्री अनुप्रिया गोयनका ने वेब सीरीज असुर 2 की शूटिंग शुरू कर दी है। अभिनेत्री लंबे समय के बाद मुंबई से बाहर कदम रखेंगी, क्योंकि इस प्रोजेक्ट के लिए कलाकारों को अलग-अलग स्थानों पर शूटिंग की आवश्यकता है। अभिनेत्री एक बार फिर यात्रा करने के लिए रोमांचित है। महामारी के कारण एहतियात के तौर पर पूरी पंटेनेटमेंट इंडस्ट्री पर प्रभाव पड़ा है और इसकी वजह से उद्योग लगभग ठप पड़ गया है। हाल ही में शूटिंग फिर से शुरू हुई है और अनुप्रिया इससे खुश हैं। एक्ट्रेस पहले नई दिल्ली और फिर



मनाली शूटिंग के लिए जाएंगी। अनुप्रिया ने बताया, मैं काम पर वापस आने के इस चरण का आनंद ले रही हूँ। हम सभी डेढ़ प्रभाव पड़ा है और इसकी वजह से अपने घरों में बंद थे। अब जब हमें बाहर जाने और काम करने के लिए राहत मिली है, तो मैं इसका अधिकतम लाभ उठाने की कोशिश

कर रही हूँ। शूटिंग है कि अब बहुत सारी यात्रा होने वाली हैं और मैं इसके लिए पूरी तरह से उत्सुक हूँ। मुझे यकीन है कि यह बहुत अच्छा समय होगा, क्योंकि मैं कैमरों के सामने वापस आऊंगी, जो मुझे सबसे ज्यादा पसंद है। अभिनेत्री, जो बाद में एक अज्ञात प्रोजेक्ट की शूटिंग के लिए वाराणसी भी जाएंगी, खुद को और सभी को सुरक्षित रखने के लिए आवश्यक सावधानियों के प्रति सचेत हैं। उन्होंने कहा, इस नए सामान्य दिनों में सावधानियां बहुत जरूरी हैं। मुझे हर समय एक मास्क पहनना पड़ता है।

चाचा अभय देओल के साथ नजर आएं करण, सोशल मीडिया पर किया पोस्ट

बॉलीवुड एक्टर सनी देओल के बेटे करण देओल अब जल्द ही अपने चाचा अभय देओल के साथ नजर आने वाले हैं। हाल ही में एक्टर ने सोशल मीडिया पर एक पोस्ट शेयर किया, जिसमें उनके साथ चाचा अभय देओल भी दिखाई दे रहे हैं। इस तस्वीर में करण अपने चाचा के साथ मुस्कुराते और पोज देते नजर आ रहे हैं। करण ने पोस्ट में बताया कि वह अपने चाचा के साथ शूट कर रहे हैं। उन्होंने कहा कि यह सपने के सच होने जैसा है। शेयर तस्वीर के साथ



करण ने लिखा कि मैं हमेशा मेरे पीछे खड़े रहने के लिए डिंपी चाचू को धन्यवाद दूंगा। वह हमेशा मेरे लिए एक प्रेरणा रहे हैं और उनके साथ काम करना कुछ ऐसा है जिसे मैं हमेशा संजो कर रखूंगा। करण ने आगे कहा कि वह इस अवसर के लिए बेहद उत्साहित हैं।

खाने में टेस्टी हैं खुबानी बिरयानी

सामग्री : वेजिटेबल एप्रिकॉट लेयर के लिए- 1 टेबलस्पून तेल, 1 इंच दालचीनी का टुकड़ा, 2 हरी इलायची, 1 इंच का टुकड़ा बारीक कटा हुआ, 1 प्याज पिसा हुआ, 2 गाजर चौकोर टुकड़ों में कटे हुए, 1 कप फूलगोभी मीडियम साइज में कटे हुए, 1/2 कप बिना बीज सूखे एप्रिकॉट गर्म पानी में भिगे हुए, 1 टीस्पून गरम मसाला पाउडर, पिप्सी काली मिर्च, नमक स्वादानुसार **चावल के लिए-** 2 बासमती चावल धुला और पानी निशारा हुआ, 1 बड़ा तेजपत्ता, 2 स्टार अनाइस, नमक स्वादानुसार, पिप्सी काली मिर्च **विधि :** वेजिटेबल एप्रिकॉट लेयर के लिए एक बड़े पैन में मध्यम आंच पर तेल गर्म करें और इसमें दालचीनी व इलायची डालें। अब अदरक व पिसा हुआ प्याज डालकर भूनें। इसमें गाजर, फूलगोभी और आधे एप्रिकॉट डालें व एक मिनट पकाएं।



गरम मसाला, नमक, मिर्च डालकर सक्जियों के नर्म होने तक पकाएं। दूसरी तरफ चावल में तेजपत्ता, स्टार अनाइस, पानी, नमक व मिर्च मिलाकर मध्यम आंच पर रखें। इस मिश्रण को उबलने दें। इसे तब तक पकाएं जब तक पानी का स्तर उतना न हो जाए, जितना चावल का है। आंच को कम कर दें और चावल के मुलायम होने तक पकाएं। आंच से हटा लें। अवन को 130 डिग्री पर प्रीहीट करें। एक कैसरोल की तली में घी लगाएं और आधे चावल फैला दें। इसके ऊपर वेजिटेबल एप्रिकॉट की पर्त फैला दें और बचे हुए चावल से ढक दें। बचे हुए एप्रिकॉट ऊपर से छिड़क दें और ढककर 10 मिनट तक पकाएं।

शब्द सामर्थ्य- 179

बाएं से दाएं

1. भारत के वर्तमान वित्तमंत्री 6. हित, उपकार 7. असमान, पूर्वोत्तर का एक राज्य 8. किसी वस्तु व्यक्ति आदि के पहचान सूचक संबोधन का शब्द, संज्ञा 10. शक्यत्व पर बनाया गया मकान, योग का अंतिम अंग, तपस्या 13. इंकार करना, ना कहना 14. पिता, कर्लक, सम्माननीय व्यक्ति 15. आय पर लगाने वाला टेक्स, इंकमटेक्स 16. प्रतिद्वंद्वी, प्रेमिका का दूसरा प्रेमी 17.

ऊपर से नीचे

1. मारना, प्रहार करना, आघात करना 2. मिथ्याआभिमान, आडंबर 3. विपत्ति, आफत 4. मालदार, धनवान, अमीर 5. ज्ञान

शब्द सामर्थ्य क्रमांक 178 का हल

भू	कं	प	फा	य	दा	स
प	ल	ला	ट	य	ती	म
ति	ल	क	क	न	क	झ
क्ष्म			रे			
ग	ण	क	सं	श	य	सौ
ह	या	च	क	म	न	त
रा	क्ष	स	र	क्ष	क	न
	त्रि		मि			
शा	य	री	का	त	र	गो

सू-दोकू- 179

	2		6		1
3		4		2	
					6
6			4		
	9		5		1
4	3		9		2
	8				7
1	2		4		6

नियम

1. कुल 81 वर्ण हैं, जिसमें अक्षरों का एक खंड बना है।
2. हर खाली वर्ण में 1 से 9 के बीच का कोई एक अंक रखा जा सकता है।
3. बाएं से दाएं और ऊपर से नीचे के प्रत्येक कालम, कतार और खंड में 1 से 9 तक के अंक एक बार ही कर सकते हैं।

सू-दोकू क्र.178का हल

8	7	6	9	5	1	2	3	4
1	3	9	2	8	4	5	6	7
4	5	2	3	7	6	9	1	8
2	8	5	4	6	7	1	9	3
3	1	7	8	9	2	4	5	6
6	9	4	1	3	5	7	8	2
9	4	1	6	2	8	3	7	5
7	2	8	5	1	3	6	4	9
5	6	3	7	4	9	8	2	1

